



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
"ISA CONTI ELLER VAINICHER"



Via Prof. Tommaso Carnevale n.1
98055 Lipari (Me)
Tel. 090-9811120 fax 090-9814866
E-mail: MEIS00800V@istruzione.it
C.F. 81001050830

I.I.S. "ISA CONTI E. VAINICHER" LIPARI (ME)
15. MAG 2023
PROT. N° 1252

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5 sez. A Turismo
ANNO SCOLASTICO 2022/2023



*"... molla gli ormeggi, esci dal porto sicuro e lascia che il vento gonfi le tue vele.
Esplora. Sogna. Scopri"*

(Mark Twain)

PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	Permanenza nella classe anni
<i>Religione</i>	Prof. Giuseppe Saltalamacchia	5
<i>Italiano e storia</i>	Prof.ssa Maria Antonietta Drago	5
<i>Inglese</i>	Prof.ssa Roberta Grasso	1
<i>Francese</i>	Prof.ssa Affè Antonina Daniela	5
<i>Matematica</i>	Prof. Antonino Fiorino	1
<i>Geografia Turistica</i>	Prof.ssa Mariajose Calderone	5
<i>Discipline Turistiche Aziendali</i>	Prof.ssa Rosalia Benigno	1
<i>Diritto e Leg. Turistica Educazione Civica</i>	Prof.ssa Domenica Leo	5
<i>Scienze motorie</i>	Prof. Placido Ivano	1
<i>Arte e territorio</i>	Prof.ssa Oliva Giovanna	1
<i>Spagnolo</i>	Prof.ssa Piraino Mariarosa	1

Coordinatore: prof.ssa Maria Antonietta Drago
Segretario: prof.ssa Rosalia Benigno

**Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Tommasa Basile**

INDICE DEI CONTENUTI

PREMESSA.....	p 5
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO.....	p. 5
Storia.....	p.
Corsi.....	p.
Strutture e risorse	p
Caratteristiche del territorio e dell'utenza	p.
ISTITUTO TECNICO INDIRIZZO TURISMO.....	p. 7
Profilo educativo culturale e professionale	p.
Piano degli studi	p.
Obiettivi di indirizzo	p.
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	p. 10
Composizione della classe	p
Profilo della classe.....	p.
Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	p
PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGALE.....	p 11
Obiettivi trasversali	
Obiettivi didattici: Conoscenze, competenze, Capacità	
Contenuti	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA PER LE DISCIPLINE COINVOLTE	p 16

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN ORDINE ALLA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA DI CUI ALL'ARTICOLO 20 O.M. n.65 DEL 13.03.2022	p.
ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	p. 20
Metodi.....	p.
Mezzi	p.
Spazi	p.
Tempi.....	p.
Recupero e potenziamento	
Criteri e strumenti di valutazione	
SIMULAZIONI PROVE D'ESAME.....	p 22
CREDITO FORMATIVO.....	p 24
CREDITO SCOLASTICO.....	p 24
PROGETTI.....	p 27
ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICULARI.....	p 28
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO p Prove INVALSI.....	p 28
AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA'	p .28
ELENCO ALLEGATI E DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	

PREMESSA

L'isola di Lipari è un piccolo scrigno di terra vulcanica, all'interno dell'Arcipelago delle Eolie, nel basso Tirreno. Distante poche miglia dalla costa siciliana, dal punto di vista turistico rappresenta una delle mete più ambite, per chi ama vivere esperienze di qualità e unicità, immergendosi nella natura, nella storia, nella cultura.

La sua vocazione turistica e portuale rende la presenza dell'Istituto Isa Conti Eller Vainicher fondamentale per gli indirizzi di studio in esso presenti. Insieme al turismo, infatti, la produzione vitivinicola, con qualche attività artigianale, i settori della agricoltura, unitamente alla pesca e ai commerci marittimi, hanno caratterizzato l'economia dell'Isola che ha visto nell'Istituto il bacino di figure professionali utili allo sviluppo delle attività legate ai vari settori professionali.

Il Tecnico per il Turismo è un mediatore di informazioni, di assistenza, di guida, di consigli, di motivazioni, di svaghi, fra il turista e il luogo in cui si reca; quindi ha le capacità professionali e organizzative per rispondere a tali esigenze. Tuttavia nel sistema attuale, fortemente dominato dalla concorrenza e dalla "deregulation", per gestire efficacemente il cambiamento ed offrire servizi competitivi, restando nel solco della tradizione e nel rispetto dell'ambiente è necessario elevare ancor più la qualificazione personale e culturale dei nostri giovani studenti isolani.

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

o Storia

Nel 1945, in seguito alla soppressione della scuola professionale presente sull'isola, è stato istituito l'I.I.S. "I Conti E. Vainicher" con una sezione commerciale ad indirizzo amministrativo; successivamente, negli anni '60, è stato aggiunto un nuovo indirizzo scolastico, con una sezione geometra e, negli anni '70, come sezione staccata del Liceo Scientifico "A. Meucci" di Milazzo, una sezione di Liceo scientifico.

Dall'anno scolastico 2000/2001, a seguito dell'entrata in vigore dell'autonomia scolastica, L. 59/97, e a seguito della razionalizzazione della rete scolastica nazionale, all'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri è stata accorpata la sezione staccata del Liceo Statale di Milazzo.

La popolazione scolastica è andata progressivamente aumentando per giungere ad una presenza odierna di circa 500 alunni iscritti all'Istituto Superiore "Isa Conti E. Vainicher".

o Corsi

- Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi informativi aziendali-Turismo
- Costruzione Ambiente e Territorio – Agraria, agroindustria, agroalimentare
- Liceo scientifico – Liceo Scienze applicate – Liceo Linguistico

○ **Strutture e risorse**

La struttura dell'istituto risale a circa trenta anni fa. E' dotata di:

n. 1 laboratorio d'informatica per tutti gli studenti della Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante laser, LIM, video – proiettore);

n.1 laboratorio d'informatica per gli alunni del biennio dell'Istituto Tecnico (precedentemente indicato come laboratorio disciplinare “trattamento testi”);

n.1 laboratorio multimediale linguistico, aperto a tutti gli alunni della Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante laser, LIM, video – proiettore);

n.1 laboratorio scientifico (Fisica- Chimica- Biologia –Sc. Naturali) per gli studenti dell'Istituto;

n.1 laboratorio di rilevazione ambientale, in uso per tutti gli studenti dell'Istituto;

n.1 aula multimediale, con tavolo interattivo e 15 p.c. di nuova realizzazione e di prossima attivazione e fruizione per l'utenza;

n. 1 aula digitale, con tablet di fruizione per gli studenti;

n.1 laboratorio per la realizzazione di attività in streaming;

n.1 biblioteca scolastica, con 1 p.c. server e recentemente migliorata nell'arredamento per un migliore uso, anche come sala ricerche e letture testuali;

n.1 palestra, attualmente inagibile

L.I.M. e monitor interattivi, in uso nei laboratori e collocati attualmente anche in diverse aule della scuola e in ambienti scolastici di massimo uso didattico da parte dell'utenza.

Nell'aula magna dell'Istituto, ma anche in alcuni laboratori sono presenti strumenti di videoproiezione.

Gli uffici di Segreteria sono dotati di moderne attrezzature informatiche e collegati al Sistema informativo della P.I.

Dall'anno scolastico 2013/14 nella scuola è in funzione il registro elettronico di classe.

○ **Caratteristiche del territorio e dell'utenza**

Il contesto socio-economico-culturale in cui l'Istituto opera è caratterizzato da un tessuto produttivo di piccole e medie imprese e dal terziario, principalmente legato al turismo.

Negli anni scorsi sono state avviate iniziative di formazione e orientamento attivate dall'Istituto in collaborazione con le associazioni imprenditoriali e professionali locali. Tali iniziative si sviluppano attraverso gli strumenti di esperienze lavorative in aziende private, presso Enti pubblici e studi professionali.

Presentazione dell' INDIRIZZO di studio “ Economico Turistico “.

L'indirizzo “Turismo“ verte sulle stesse discipline di base dell'indirizzo Amministrazione, finanza e Marketing. A partire dal terzo anno si aggiungono materie caratterizzanti: terza lingua straniera, Geografia Turistica, Discipline Turistiche ed Aziendali, Arte e territorio. Si avranno competenze specifiche nel

comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Si potranno assumere ruoli nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Si ha accesso a tutte le facoltà universitarie in particolar modo a quelle attinenti al percorso di studi già intrapreso. L'indirizzo "turismo" permette di accedere più rapidamente al mondo del lavoro e intraprendere attività imprenditoriali autonome.

- **PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE**
(così come previsto dalla normativa vigente, già esplicitata all'interno del PTOF)

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

E' in grado di: - gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio; - collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata; - utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi; - promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; - intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

1. **Riconoscere e interpretare:** - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico, - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica, - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
2. **Individuare e accedere** alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. **Interpretare** i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.

4. **Riconoscere** le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. **Gestire** il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
6. **Analizzare** l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. **Contribuire** a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. **Progettare**, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. **Individuare** le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. **Utilizzare** il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

○ **Piano degli studi**

L'indirizzo "Economico Turistico" verte sulle stesse discipline di base dell'indirizzo Amministrativo, Finanza e Marketing. A partire dal terzo anno si aggiungono materie caratterizzanti: terza lingua, geografia turistica, discipline turistiche ed aziendali, arte e territorio. . Si avranno competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Si potranno assumere ruoli nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Si ha accesso a tutte le facoltà universitarie in particolar modo a quelle attinenti al percorso di studi già intrapreso. L'indirizzo " Turismo" permette di accedere più rapidamente al mondo del lavoro ed intraprendere attività imprenditoriali autonome.

○ **Obiettivi indirizzo:**

la "mission" dell'istituto è quella di realizzare un luogo di innovazione nonché un centro culturale e relazionale per le famiglie e il territorio.

- **Diventare sul territorio una scuola attenta alla formazione e all'innovazione creando occasioni ed opportunità di crescita personale e professionale continua per tutti gli attori coinvolti; valorizzare quindi la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese locali.**
- **Attuare/realizzare un percorso formativo ed innovativo metodologico - didattico in cui gli alunni siano posti al centro del processo di apprendimento tramite l'utilizzo di un approccio educativo di tipo laboratoriale, trasformando la didattica lineare e trasmissiva in una didattica allargata e di tipo partecipativo, dove trovino spazio i compiti di realtà e vengano utilizzati gli ambienti modulabili favorevoli ad una didattica di tipo collaborativo e cooperativo, anche attraverso la creazione di contenuti digitali.**

PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGIALE

• Obiettivi Trasversali

FORMATIVI:

- Educazione alla democrazia, alla legalità e alla interculturalità
- Realizzazione della continuità tra scuola-famiglia-territorio-università-mondo del lavoro
- Potenziamento delle conoscenze e delle competenze relative alle lingue straniere, al fine di educare alla cittadinanza europea e mondiale
- Conoscenza e uso delle Nuove Tecnologie
- Promozione dell'attività sportiva degli alunni nelle sue varie manifestazioni
- Partecipazione ai problemi del territorio, promuovendo rapporti programmati con gli enti locali ed il mondo della cultura e del lavoro, in un reciproco scambio di contributi e di esperienze

OBIETTIVI CULTURALI:

- Competenza linguistica intesa come capacità di uso dei diversi registri, nonché consapevolezza della evoluzione storica della lingua italiana cui concorrono tutti i docenti
- Chiarezza e correttezza espressiva, insieme all'acquisizione del linguaggio specifico di ciascuna disciplina
- Consapevolezza della causalità dello svolgimento dei fenomeni storici, sociali, scientifici e tecnologici e della circolarità passato-presente
- Capacità di sintesi intesa come attitudine a cogliere il nucleo fondamentale delle argomentazioni
- Maturazione del senso critico ed autocritica come capacità di confrontarsi con gli altri e mettersi in discussione
- Consapevolezza della dignità di tutte le discipline e dell'unità della cultura.

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE (PTOF)

INCLUSIONE - INTEGRAZIONE - BES - DISPERSIONE SCOLASTICA

L'ISS "Isa Conti" presta particolare attenzione all'inclusione di tutti gli studenti, in particolare di quelli che manifestano BES (Bisogni Educativi Speciali) di vario tipo, al fine di garantire a tutti la possibilità di conseguire il successo formativo e di prevenire la dispersione scolastica.

L'Istituto è attivo partner nel quadro di azioni programmate ai fini della prevenzione della dispersione scolastica e monitora i casi "a rischio". Sono di regola attuati progetti d'inclusione e prevenzione del fenomeno.

PROFILO DELLA CLASSE

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione (PTOF d'Istituto)

La 5 A Turismo presenta 20 alunni, 15 femmine e 5 maschi provenienti da Lipari e le sue frazioni. Sono presenti 3 alunni con Bisogni Educativi Speciali per i quali il Consiglio di classe ha predisposto il P.D.P .

I due anni di scuola in cui la pandemia ha reso necessario adottare strategie di insegnamento e di apprendimento nuove e di reggere il peso psicologico di ansie e preoccupazioni, hanno rafforzato alcuni elementi ma hanno anche lasciato ampi strascichi e creato, disorientamento, e smarrimento negli studenti più deboli. Gli alunni hanno risposto in maniera diversa alle sollecitazioni educative dei docenti in relazione alle motivazioni individuali allo studio, al patrimonio culturale di base, all'habitus mentale acquisito.

La classe risulta così costituita da un gruppo di alunni con buone capacità di analisi e sintesi che si è impegnato con assiduità, ha partecipato con interesse ai processi di apprendimento e ha maturato un buon percorso cognitivo e relazionale; altri, sorretti dalla volontà di migliorare la propria preparazione culturale hanno raggiunto risultati discreti. Infine un ultimo ristretto gruppo di allievi che, mancando di un proficuo metodo di studio e di una adeguata preparazione di base, ha conseguito gli obiettivi minimi delle varie discipline. La partecipazione al dialogo educativo è stata sempre propositiva, mentre l'interesse è variato a seconda delle aree disciplinari e all'argomento proposto, evidenziando nel complesso un approccio allo studio prevalentemente incentrato sulla ricezione dei contenuti, più che sulla rielaborazione personale e critica. Nel corso del triennio la classe ha aderito alle attività proposte e curate dai docenti, partecipando alle iniziative interdisciplinari ed extracurricolari, e ciascun alunno ha potuto cogliere le opportunità formative offerte dalla scuola secondo le proprie attitudini personali.

La partecipazione delle famiglie agli incontri tenuti dalla scuola è stata occasionale. La maggior parte dei genitori, non è consapevole di essere parte integrante di un percorso evolutivo fondamentale per il futuro dei propri figli che si arricchisce e potenzia attraverso la scuola.

-
- **Inclusione integrazione -bes-dispersione scolastica**

L'I.I.S. "Isa Conti" presta particolare attenzione all'inclusione di tutti gli studenti, in particolare di quelli che manifestano particolari bisogni di vario tipo, al fine di garantire a tutti la possibilità di conseguire il successo formativo e di prevenire la dispersione scolastica. L'Istituto è attivo partner nel quadro di azioni programmate ai fini della prevenzione della dispersione scolastica e monitora i casi "a rischio". Sono di regola attuati progetti d'inclusione e prevenzione del fenomeno.

PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGIALE

○ **Obiettivi trasversali**

In sintesi gli obiettivi comuni possono essere indicati secondo il seguente quadro:

Obiettivi Formativi:

- Educazione alla democrazia, alla legalità e alla interculturalità
- Realizzazione della continuità tra scuola-famiglia-territorio-università-mondo del lavoro
- Potenziamento delle conoscenze e delle competenze relative alle lingue straniere, al fine di educare alla cittadinanza europea e mondiale
- Conoscenza e uso delle Nuove Tecnologie
- Promozione dell'attività sportiva degli alunni nelle sue varie manifestazioni
- Partecipazione ai problemi del territorio, promuovendo rapporti programmati con gli enti locali ed il mondo della cultura e del lavoro, in un reciproco scambio di contributi e di esperienze

Obiettivi Culturali

Il Collegio dei docenti individua i seguenti obiettivi culturali, trasversali ai tre indirizzi:

- Competenza linguistica intesa come capacità di uso dei diversi registri, nonché consapevolezza della evoluzione storica della lingua italiana cui concorrono tutti i docenti
- Chiarezza e correttezza espressiva, insieme all'acquisizione del linguaggio specifico di ciascuna disciplina
- Consapevolezza della causalità dello svolgimento dei fenomeni storici, sociali, scientifici e tecnologici e della circolarità passato-presente
- Capacità di sintesi intesa come attitudine a cogliere il nucleo fondamentale delle argomentazioni
- Maturazione del senso critico ed autocritica come capacità di confrontarsi con gli altri e mettersi in discussione
- Consapevolezza della dignità di tutte le discipline e dell'unità della cultura.

○

○ Obiettivi didattici raggiunti

Conoscenze

La classe nel complesso ha acquisito una conoscenza mediamente sufficiente e in qualche caso buona o più che buona dei contenuti proposti nelle singole discipline.

Competenze

- ✓ La classe è in grado di esporre in modo orale e scritto gli argomenti oggetto di studio utilizzando abbastanza correttamente le conoscenze acquisite e i linguaggi specifici, con esiti mediamente sufficienti.
- ✓ La classe è complessivamente in grado di analizzare e interpretare autonomamente testi semplici relativi alle diverse discipline.

Capacità

- ✓ La classe possiede capacità logico-critiche che si attestano su livelli mediamente sufficienti. Un piccolo gruppo di alunni è in grado di contestualizzare un argomento e sa stabilire adeguati collegamenti interdisciplinari.
- ✓ Sufficienti le capacità di sintesi. Alcuni allievi hanno maturato buone capacità rielaborative.

Obiettivi

Sul piano degli obiettivi educativi e relazionali il cammino degli studenti di questa classe, nel corso del triennio, è stato decisamente positivo. Le relazioni tra compagni sono andate facendosi via via più profonde e i rapporti sono sempre stati improntati a correttezza, collaborazione e aiuto reciproco. La partecipazione al dialogo educativo e con gli insegnanti è stata sempre proficua. Il lavoro in classe e in DAD si è sempre svolto in un clima sereno e non sono mai emersi, gravi, problemi disciplinari. Il gruppo classe si è mostrato motivato. A conclusione di questo percorso alcuni studenti hanno raggiunto una buona capacità di rielaborazione critica e riflessiva mentre altri hanno dimostrato un interesse per le varie discipline prevalentemente finalizzato al voto.

Una parte degli studenti ha acquisito un metodo di studio autonomo che ha consentito un approfondimento più che soddisfacente degli argomenti trattati. Un'altra parte, invece, mostra un metodo di studio poco organizzato e necessita di supporto e orientamento.

Il consiglio di classe ha fatto proprio gli obiettivi comportamentali approvati dal Collegio Docenti ed inseriti nel Piano dell'Offerta Formativa ed ha adeguato gli obiettivi culturali alla specificità della sezione e della classe. In complesso si può ritenere che gli studenti abbiano interiorizzato modelli di comportamento e maturato atteggiamenti consoni agli obiettivi prefissati.

● **Contenuti svolti per disciplina**

*Vengono di seguito riportati i contenuti svolti per singola disciplina suddivisi in **MODULI**.*

Per il dettaglio completo degli argomenti trattati si rimanda alle relazioni dei docenti ed ai programmi svolti allegati al presente documento.

Letteratura italiana

Mod. 1 Manzoni e il Romanzo storico

Mod. 2 Giacomo Leopardi tra ragione e immaginazione

Mod. Il Verismo e Verga

Mod. 3 Pascoli e la poetica del fanciullino

Mod. 4 Decadentismo, D'Annunzio e Le Città del Silenzio

Mod 5 Manifesto ideologico e tecnico del Futurismo

Mod. 6 L'incomunicabilità di Pirandello e Svevo

Mod. 7 L'Ermetismo di Ungaretti e l'esperienza della guerra

Mod 8 L'attualità de "Il Viaggio di Sciascia"

Mod 9 Voci dal Confino: Fuga di Lussu, Nitti e Rosselli

Mod.9 Cittadinanza e Costituzione

Storia

Mod. 1 La Grande guerra

Mod. 2 La crisi del dopoguerra in Italia

Mod. 3 Il crollo dello Stato liberale e l'avvento del fascismo

Mod. 4 Il regime fascista

Mod. 5 La Seconda guerra mondiale

Mod. 6 Il confino politico a Lipari

Mod 7 Il muro di Berlino

Mod. 9 Cittadinanza e Costituzione

Geografia Turistica

Modulo A : Pianeta Turismo

Modulo B: L'Africa

Modulo C: L'Asia

Modulo D: L'America

Modulo E: L'Oceania

Diritto e Legislazione Turistica

Modulo 1. Lo stato e l'ordinamento internazionale

Modulo 2.le nostre Istituzioni

Modulo.3 la P.A

Modulo 4. La legislazione turistica italiana

Modulo 5.il patrimonio artistico e culturale italiano

Modulo 6. Un turismo sostenibile

Modulo .7 L'Unione europea e l'organizzazione turistica europea

Lingua e Civiltà Francese

Modulo 1:Les Intermédiaires de voyage

Les voyageurs

Les agences de voyage

Le Marketing touristique

Modulo 2 L'Itinéraire touristique

La redazione d'un itinéraire

Le guide touristique, le guide de musée, le guide interprète, le guide alpin, le guide accompagnateur

Modulo 3 Les Produits touristiques:

Le tourisme sportif, les séjours linguistiques.

Les Produits touristiques tendances: Le tourisme de mémoire, le tourisme industriel, le tourisme spatial, les parcs d'attractions, le tourisme vert, le tourisme senior. Le tourisme accessible: tourisme et handicap, le tourisme de santé, le tourisme religieux en Europe.

Le Curriculum Vitae

Modulo 4 La Géographie Touristique

L'Alsace: Strasbourg

Le Nord-Ouest: La Bretagne

Lingua spagnola

Modulo 1 : Empezamos

Modulo 2 : En el Hotel

Modulo 3 : Estimado señor Sanz

Modulo 4 : En la agencia de viajes

Scienze motorie

Modulo 1: Alimentazione: alimenti e nutrienti

Modulo 2: Benessere e mantenimento della salute

Modulo 3: Terminologia ginnastica

Matematica

Mod.1 Ricerca operativa

Mod 2 Problemi in condizione di certezza

Mod 3 Problemi delle scorte

Mod 4 Problemi in condizioni di incertezza

Mod 5 Funzioni di due variabili

Mod 6 Inferenza statistica

Arte e territorio

Modulo 1: Neoclassicismo

Modulo 2: Romanticismo

Modulo 3: la stagione dell'impressionismo

Modulo 4: la pittura postimpressionista

Modulo 5: la belle époque

Modulo 6: le esposizioni universali

Modulo 7 le avanguardie storiche

Modulo 8 l'espressionismo francese e tedesco

Modulo 9 il cubismo

Modulo 10 il futurismo

Modulo 11 il surrealismo

Modulo 12 il secondo dopoguerra

Lingua Inglese

Modulo 1: writing itineraries

Modulo 2 Destination: Italy : Rome, Florence, Venice, Sovouring Sicily

Modulo 3 destination U.K.: London

Modulo 4 Destination USA Florida, New york, National Parks

Modulo 5 professional competences: How to plan an itinerary the language of promotion and advertisement

Disciplina Turistiche Aziendali

Modulo 1: Analisi dei Costi nelle Imprese Turistiche

Modulo 2: Prodotti Turistici a Catalogo e a Domanda

Modulo 3: Pianificazione, Programmazione e Controllo nelle Imprese Turistiche

Modulo 4: Marketing Territoriale

Religione

Modulo 1 : Conoscere l'azione dello Spirito Santo nella storia

Modulo 2 : Saper apprezzare i valori morali per fare scelte di vita

Modulo 3 : Vivere i Comandamenti cristiani, contribuire alla realizzazione del bene personale e della società

Modulo 4 : Maturare una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita criticamente motivati nel confronto con i valori del Cristianesimo

Risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica per le discipline coinvolte

Formare cittadini responsabili e attivi significa non solo insegnare le norme fondamentali degli ordinamenti di cui siamo parte, ma anche aiutare i ragazzi a trovare dentro di sé e nella comprensione degli altri, nella storia e nella cronaca, le basi affettive ed etiche da cui dipendono sia il rispetto delle norme esistenti, sia l'impegno a volerne di migliori.

L'insegnamento dell'educazione civica intende sviluppare competenze trasversali, che conducono gli studenti alla consapevolezza dei propri diritti e alla fedeltà verso i propri doveri di cittadini in una dimensione statale, europea e internazionale.

In quest'ottica il CdC si è posto come obiettivo quello di andare oltre i confini di un insegnamento a sé stante, per agevolare una sinergia formativa multiforme orientata verso i comuni traguardi di una scuola che vede i giovani non solo come studenti ma anche e soprattutto come cittadini.

Si è puntato sulla messa in pratica dell'esercizio dei diritti e dei doveri dentro la scuola considerata come comunità di dialogo, di ricerca, di esperienza sociale, informata ai valori democratici e volta alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni.

PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)

Il Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) dello studente a conclusione del suo percorso di istruzione e di formazione, per l'introduzione dell'educazione civica, si arricchisce dei seguenti termini:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano,

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

- Partecipare al dibattito culturale.

- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi e valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Il passaggio dal Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) agli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) richiede di definire in primo luogo prima le competenze generali e successivamente le competenze operative.

Competenze generali

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.

- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.

- Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.

Competenze operative

- Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare.

L'educazione civica assume così la valenza di matrice trasversale coniugata con le discipline di studio, si possono distinguere i seguenti moduli:

- a. Costituzione italiana e Cittadinanza attiva
- b. Lo Stato
- c. Educazione alla legalità e contrasto alle mafie
- d. Educazione alla tutela ambientale (Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile)
- e. Educazione alla salute ed al benessere
- f. Educazione alla cittadinanza digitale

DISCIPLINA	TEMA	ARGOMENTI TRATTATI	ORE
ITALIANO	Educazione alla legalità Costituzione e cittadinanza attiva	Lavoro minorile e art 37 della Cost. 25 Novembre Giornata contro la violenza sulle donne Tutela del patrimonio artistico e paesaggistico art 9 Cost. Il Canto degli Italiani	

		Il Confino a Lipari 41 bis Agenda 2030	
STORIA	Educazione alla legalità Costituzione e cittadinanza attiva	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione italiana 4 Novembre Festa delle Forze armate e dell'Unità Nazionale – il Milite Ignoto Lavoro minorile e art 37 Cost. L'Italia e la guerra art 11 Cost. Il Confino a Lipari 22 marzo giornata dedicata alle vittime della mafia 25 aprile Festa della Liberazione 1 Maggio festa dei lavoratori	
DIRITTO	Educazione alla legalità Costituzione e cittadinanza attiva Agenda 2030 Il turismo e l'ambiente Tutela del patrimonio artistico, archeologico e culturale	Origini della Costituzione italiana Principi fondamentali della Costituzione I diritti di libertà I doveri Istituzioni dello Stato italiano L'Ordinamento internazionale Il turismo e l'ambiente Il patrimonio artistico, archeologico, culturale La tutela del patrimonio artistico e paesaggistico. Rispetto delle regole e principio di legalità. Sicurezza sul lavoro.	
GEOGRAFIA TURISTICA	Agenda 2030	Agenda 2030 Gli obiettivi economici Gli obiettivi ambientali Goal 16 Pace, giustizia e istituzioni solide Goal 11 Città e comunità sostenibili L'acqua e la vita sulla terra Goal 5 Parità di genere	
SCIENZE MOTORIE	Educazione alla salute e al benessere Agenda 2030	Rispetto delle regole Educazione alla salute e benessere Educazione stradale	
INGLESE	Istituzioni europee Educazione digitale	La Brexit The power of symbol. Flags and Anthems.	
FRANCESE	I diritti	La fête internationale des femmes et les conditions de vie et les droits des femmes iraniennes L'UE: Qu'est-ce que l'Union Européenne? Les Etapes de la construction européenne Les Organes et les Institutions de l'UE Le Parlement européen, Le Conseil européen Le Conseil de l'Union européenne, La Cour de Justice de l'Union Européenne, La Banque Centrale européenne Les Symboles de L'UE: L'Euro 8 Mars: La fête internationale des femmes, les conditions de vie et les droits des femmes iraniennes. La France Politique: Les 3 pouvoirs.	
SPAGNOLO	Agenda 2030	Producción y consumo responsables	
ARTE E TERRITORIO	Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	Articolo 9 della Costituzione italiana Definizione di Patrimonio Culturale I Beni culturali Definizione di Tutela e Valorizzazione La salvaguardia dell'arte durante le guerre	

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	Agenda 2030	Lo sviluppo sostenibile	
RELIGIONE	La Costituzione Italiana	Principi fondamentali della Costituzione Costituzione e valori cristiani.	
MATEMATICA	Educazione alla cittadinanza digitale	La tutela della privacy e dei dati personali Il mondo delle reti e di internet	
Eventi		Riflessioni sulla Giornata dell'Unità nazionale della Costituzione, dell'Inno d'Italia e della Bandiera Celebrazione dei diritti umani nel giorno della festa della donna Riflessioni sulla Giornata della memoria Incontro al Palacultura in occasione della Giornata mondiale dell'acqua	

OBIETTIVI RAGGIUNTI, IN ORDINE ALLA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA DI CUI ALL'ARTICOLO 20 O.M. n. 65 del 13.03.2022

- Riconoscere ed interpretare il fenomeno del turismo nelle sue dinamiche, nei flussi e nelle sue nuove domande di prodotti e di servizi.
- Identificare i bisogni e le diverse tipologie di clientela e proporre percorsi e pacchetti rispondenti ai diversi profili culturali e alle esigenze economiche.
- Trasformare idee e/o richieste in progetti imprenditoriali in un ambiente competitivo sempre più complesso e globalizzato.
- Utilizzare le tecniche di tariffazione del prodotto o del servizio dell'impresa turistica.
- Stabilire collegamenti tra le strategie aziendali e la governance della destinazione, tra il marketing aziendale e quello territoriale.
- Utilizzare gli strumenti digitali, particolarmente nell'ambito della comunicazione turistica.
- Innovare le figure professionali dell'impresa turistica, con particolare attenzione alla costruzione di percorsi integrati dal punto di vista culturale e gestionale.

ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

Il lavoro collegiale è stato basato essenzialmente sulla tipologia tradizionale del consiglio di Classe. In relazione alle discipline, sono state organizzate riunioni per la definizione degli obiettivi formativi e per il loro conseguimento, dei criteri di valutazione, dei criteri per l'accertamento delle conoscenze, competenze e capacità, dei testi da adottare secondo la metodologia della modularità.

Le attività curriculari e l'organizzazione della didattica hanno seguito procedure tradizionali per quanto attiene alla programmazione delle attività, mentre sono state utilizzate procedure innovative basate sull'utilizzo di mezzi e strumenti multimediali per l'approccio alle discipline.

E' stata svolta inoltre attività di orientamento per la scelta dell'Università e/o per l'inserimento nel mondo del lavoro.

○ Metodi

La lezione dialogata è stata utilizzata nei contesti e nelle discipline in cui gli alunni hanno dimostrato partecipazione e particolare interesse.

Alla lezione frontale si è fatto ricorso per introdurre nuovi argomenti di studio. A queste sono state affiancate altre metodologie didattiche che, a seguito del periodo di emergenza sono risultate molto utili:

- Esercitazioni
 - E-learning
 - Tutoring
 - Ricerca azione
 - Problem solving
 - Collegamento diretto e indiretto
 - Collegamento immediato o differito
 - Chat di gruppo
 - Video lezioni
 - Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso piattaforma digitale
 - Impiego del registro di classe Argo in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica
 - Interazione su sistemi e App interattivi educative digitali
 - Piattaforma educative
 - Restituzione elaborati tramite mail o registro elettronico
 - Classroom su piattaforma G-Suite istituzionale.
-
- Mezzi

I materiali didattici adottati dal consiglio di Classe sono:

- Libri di testo, quaderni di appunti, fotocopie, vocabolari multimediali, internet, software didattico, computer.
 - Piattaforme App educative, restituzione elaborati tramite mail o registro elettronico, lezioni registrate RAI Scuola., You-Tube, google earth.
-
- Spazi

Aula , aula magna, laboratori.

- Tempi

Si rinvia alle relazioni finali dei singoli docenti.

- Recupero e potenziamento:

Mirato intervento del docente da proporre al bisogno.

Lavoro individuale di ricerca e approfondimento sotto sollecitazione.

Pausa didattica.

- Criteri e strumenti di valutazione

Si rinvia al PTOF

Simulazione prove d'esame

Sono state svolte n 1. simulazioni di prima e seconda prova secondo il seguente calendario.

Data	Disciplina della prova	Tipologia
04.05.2023	Italiano (prima prova)	A, B, C
09.05.2022	Disciplina Turistica Aziendale (seconda prova)	

Si allegano al presente documento le griglie adottate per la valutazione di tutte le prove somministrate e realizzate sulla base dei quadri di riferimento ministeriali.

TABELLA DEI LIVELLI DI PROFITTO (TAB. A)

LIVELLI	CONOSCENZE – COMPETENZE – CAPACITA'
MOLTO BASSO (1 – 3)	Inesistenti
BASSO (4)	Frammentarie e piuttosto superficiali Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori anche gravi nell' esecuzione
MEDIO BASSO (5)	Superficiali e non del tutto complete Commette qualche errore non grave, nell' esecuzione di compiti piuttosto semplici Effettua analisi e sintesi ma non del tutto complete.
MEDIO (6)	Complete ma non approfondite Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti senza fare errori Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni
MEDIO ALTO (7 / 8)	Complete ed approfondite Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite, sollecitato effettua valutazioni autonome.
ALTO (8 / 9)	Complete, approfondite, coordinate, ampliate, personalizzate Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali
ECCELLENTI (10)	Conoscenze largamente approfondite, ricche di apporti personali. Competenze eleganti e creative, con articolazione dei diversi registri linguistici. Comprensione profonda e capace di contributi personali. Capacità di stabilire relazioni complesse anche di tipo e di compiere valutazioni critiche del tutto autonome interdisciplinare

le specificità di tipo organizzativo delle imprese turistiche; analizzare l'immagine del territorio per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale e infine per individuare strategie di sviluppo e di marketing territoriale per un turismo integrato e sostenibile; imparare a collaborare con i soggetti pubblici e privati per contribuire a sviluppare l'offerta turistica del territorio.

TRASVERSALI: valorizzazione del patrimonio culturale e ricerca delle radici letterarie e culturali locali; comprensione e interiorizzazione dei principi di sviluppo sostenibile e bellezza paesaggistica quali valori educativi e di crescita e sviluppo personale, sociale ed economica.

I prospetti relativi alle singole attività effettuate da ciascun candidato sono allegati al presente documento.

Prove INVALSI

Svolte dal 21 marzo al 24 marzo 2022.

- **DOCUMENTI ALLEGATI**

- Griglia di valutazione prima prova
- Griglia di valutazione seconda prova
- Griglia nazionale di valutazione del colloquio orale

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai Docenti del Consiglio di Classe

MATERIA	DOCENTE
Religione	Prof. Giuseppe Saltamacchia
Italiano e Storia	Prof.ssa Maria Antonietta Drago
1 Lingua - Inglese	Prof.ssa Roberta Grasso
2 Lingua - Francese	Prof.ssa Affè Antonina Daniela
3 Lingua - Spagnolo	Prof.ssa Maria Rosa Piraino
Matematica	Prof.ssa Antonino Fiorino
Geografia turistica	Prof.ssa Mariajose Calderone
Disc. Turistiche e Az.	Prof. Rosalia Benigno
Diritto e Legisl. Turistica Educazione Civica	Prof.ssa Domenica Leo
Scienze Motorie	Prof. Ivano Placido
Arte e territorio	Prof.ssa Giovanna Oliva

Lipari, 15/05/2023

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Tommasa Basile

- **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

1	Verbali dei Consigli di Classe;
2	Pagelle degli alunni;
3	Relazione a cura dei singoli docenti
4	Programmi delle singole discipline
5	P.T.O.F. d'Istituto
6	Compiti ed Elaborati di ciascun alunno
7	Piani di lavoro docenti relativi alle attività curricolari
8	Attestati e certificazione dei crediti scolastici e formativi per ciascun alunno
9	Tabelle riepilogative sulle attività svolte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)
10	Simulazioni di prima e seconda prova scritta

ALLEGATI

Griglia prima prova
Griglia seconda prova
Griglia della prova orale

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ISA CONTI ELLER VAINICHER" DI LIPARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

TIPOLOGIA TESTUALE A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

Alunno/a

Classe

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto in 20esimi	Punteggio Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Completa ed esauriente - Ottimo	4	
	Completa e pertinente - Buono	3	
	Nel complesso aderente alla traccia - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e incompleta - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborata ed esauritiva - Ottimo	4	
	Esposizione chiara e padronanza lessicale- Buono	3	
	Semplice ma corretta - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e incompleta - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale - Ottimo	4	
	Logica e coerente - Buono	3	
	Semplice e lineare - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Esauriente e originale - Ottimo	4	
	Elaborata e Attinente - Buono	3	
	Semplice e lineare - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). Interpretazione corretta e articolata del testo.	Esaustiva e precisa - Ottimo	4	
	Completa e attinente - Buono	3	
	Semplice e lineare - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
	Punteggio assegnato	/

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ISA CONTI ELLER VAINICHER" DI LIPARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

TIPOLOGIA TESTUALE B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Alunno/a

Classe

INDICATORI	DESCRITTORI		Voto in 20esimi	Punteggio Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Completa ed esauriente - Ottimo		4	
	Completa e pertinente - Buono		3	
	Nel complesso aderente alla traccia - Sufficiente		2,5	
	Imprecisa e incompleta - Mediocre		2	
	Insufficiente e scarso		1	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborata ed esauritiva - Ottimo		4	
	Esposizione chiara e padronanza lessicale- Buono		3	
	Semplice ma corretta - Sufficiente		2,5	
	Imprecisa e incompleta - Mediocre		2	
	Insufficiente e scarso		1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale - Ottimo		4	
	Logica e coerente - Buono		3	
	Semplice e lineare - Sufficiente		2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre		2	
	Insufficiente e scarso		1	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Esauriente e originale - Ottimo		4	
	Elaborata e attinente- Buono		3	
	Semplice e lineare - Sufficiente		2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre		2	
	Insufficiente e scarso		1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Completa e precisa - Ottimo		4	
	Corretta e adeguata - Buono		3	
	Semplice e lineare - Sufficiente		2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre		2	
	Insufficiente e scarso		1	
	Punteggio assegnato		/

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ISA CONTI ELLER VAINICHER" DI LIPARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

**TIPOLOGIA TESTUALE C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU
TEMATICHE DI ATTUALITA'**

Alunno/a

Classe

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto in 20esimi	Punteggio Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Completa ed esauriente - Ottimo	4	
	Completa e pertinente - Buono	3	
	Nel complesso aderente alla traccia - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e incompleta - Mediocre	2	
	insufficiente e scarso	1	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborata ed esaustiva - Ottimo	4	
	Esposizione chiara e padronanza lessicale- Buono	3	
	Semplice ma corretta - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e incompleta - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale - Ottimo	4	
	Logica e coerente - Buono	3	
	Semplice e lineare - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Esaurienti e originali - Ottimo	4	
	Elaborati e Attinenti - Buono	3	
	Semplici e lineari - Sufficiente	2,5	
	Imprecisi e frammentari - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Completa e precisa - Ottimo	4	
	Coerente e adeguata - Buono	3	
	Semplice e lineare - Sufficiente	2,5	
	Imprecisa e frammentaria - Mediocre	2	
	Insufficiente e scarso	1	
	Punteggio assegnato		



Candidato _____ Classe _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – DISCIPLINE TURISTICHE – AZIENDALI

INDICATORI DI PRESTAZIONE	DESCRIPTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO OTTENUTO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	5	5
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		4
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		3
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		2
	Non rilevabile Non sa interpretare le informazioni fornite ed utilizzarle nel contesto di riferimento.		1
Padronanza delle Competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito	8	8
	Di affidabilità Redige i documenti richiesti dimostrando di aver compreso il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva con chiarezza le scelte proposte.		7
	Adeguato Redige e predispone i documenti richiesti con alcune imprecisioni ma organico/lineare rispetto alle richieste.		6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette		3
	Parziale e limitato. Redige e predispone i documenti richiesti solo in parte e in modo incoerente.		2
	Non rilevabile. Non riconosce i vincoli presenti nella situazione operativa, non sa redigere i documenti richiesti. Formula proposte non adeguate.		1
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico – grafici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	4	4
	Base. Costruisce un elaborato che presenta errori non gravi, osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		2

	Non rilevabile. Svolgimento parziale, valori spesso incoerenti, gravi errori.		1
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie anche le più complesse informazioni presenti nella traccia, realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	3	3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	.../20

Lipari _____

I COMMISSARI:

IL PRESIDENTE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	

Punteggio totale della prova



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE