



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**"ISA CONTI ELLER VAINICHER"**



Via Prof. Tommaso Carnevale n.1  
98055 Lipari (Me)  
Tel. 090-9811120 fax 090-9814866  
E-mail: MEIS00800V@istruzione.it  
C.F. 81001050830

I.I.S. ISA CONTI E. VAINICHER  
LIPARI (ME)  
Prot. 0001203 del 12/05/2021  
05 (Entrata)

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5 sez. A Turismo  
ANNO SCOLASTICO 2020/2021



## PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>Permanenza nella classe anni</b>
<i>Religione</i>	Prof. Giuseppe Mirabito	5
<i>Italiano e storia</i>	Prof.ssa Maria Antonietta Drago	5
<i>Inglese</i>	Prof.ssa Maria Gugliotta	1
<i>Francese</i>	Prof.ssa Affè Antonina Daniela	2
<i>Matematica</i>	Prof.ssa Graziella Maiorana	2
<i>Docente supplente Matematica a.s. 2020/2021</i>	Prof.ssa Angela Currò	1
<i>Geografia</i>	Prof.ssa Mariajose Calderone	5
<i>Discipline Turistiche Aziendali</i>	Prof. Andrea Raffa	1
<i>Diritto e Leg. Turistica</i>	Prof.ssa Domenica Leo	4
<i>Scienze motorie</i>	Prof.ssa Dominga Pirri	1
<i>Arte e territorio</i>	Prof. Francesco Grillo	1
<i>Spagnolo</i>	Prof.ssa Loredana Sciacca	1

Coordinatore: prof. Andrea Raffa  
Segretario: prof.ssa Maria Antonietta Drago

**Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Tommasa Basile**

## INDICE DEI CONTENUTI

<b>Premessa</b>	pag. 5
<b>Presentazione dell'Istituto</b>	pag. 7
Storia	
Corsi	
Strutture e risorse	
Caratteristiche del territorio e dell'utenza	
Indirizzo di studio	
<b>Profilo Educativo Culturale E Professionale</b>	pag. 9
<b>Percorso Formativo Sulla Base Della Progettazione Collegiale</b>	pag. 10
Obiettivi Trasversali	
<b>Indicazioni Su Strategie e Metodi per l'Inclusione</b>	pag. 11
<b>Presentazione Della Classe</b>	pag. 11
Elenco dei candidati	
Profilo della classe	
<b>Percorso Formativo sulla Base della Progettazione Collegiale</b>	pag. 13
Obiettivi didattici raggiunti	
Conoscenze	
Competenze	
Capacità	
<b>Contenuti Svolti per Disciplina</b>	pag. 14
<b>Testo Assegnato ai Candidati</b>	pag. 20
<b>Elenco dei Testi Oggetto di Studio nell'Ambito dell'insegnamento di Italiano</b>	pag. 21
<b>Organizzazione delle Attività</b>	pag. 22
Metodi	
Mezzi	
Spazi	
Tempi	
<b>Criteri di Valutazione</b>	pag. 22

<b>Attività di Recupero e Potenziamento</b>	pag. 23
<b>Percorso Educativo Durante La “Didattica A Distanza”</b>	pag. 24
<b>Credito Formativo</b>	pag. 24
<b>Credito Scolastico</b>	pag. 25
<b>Assegnazione del Punto Aggiuntivo nella Fascia di Appartenenza</b>	pag. 26
<b>Attività Integrative Curricolari ed Extracurricolari</b>	pag. 26
<b>Ammissione agli Esami di Maturità</b>	pag. 27
<b>Prospetto Riassuntivo Pcto</b>	pag. 28
<b>Discipline Coinvolte Per L’insegnamento Trasversale di</b>	
<b>Educazione Civica</b>	pag. 28
<b>Progetti di Scambio Culturale</b>	pag. 30
<b>Appendice Normativa</b>	pag. 30

*“Può forse una distanza materiale separarci davvero dagli amici?  
Se desideri essere accanto a qualcuno che ami, non ci sei forse già?”  
da “Nessun luogo è lontano” di R.Bach*

Il 4 Marzo 2020 è stato per l’IIS “Isa Conti” l’ultimo giorno scolastico di normalità: i docenti e gli alunni impegnati nelle attività didattiche nelle varie classi, gli ampi corridoi custoditi dai collaboratori, i tecnici nei laboratori, il Dirigente nel suo studio... insomma un ordinario giorno di lavoro in una primavera già presente nel cortile della scuola nel glicine fiorito e nei bianchi profumati fiori del limone .... tutto come sempre.. nella rassicurante quotidianità di un giorno di scuola che anche quel 4 Marzo si concludeva con l’ultima campana delle 13.30, con il vociare festoso dei ragazzi e con i soliti saluti tra i docenti e tra gli alunni: “ci vediamo domani!”...

Le vicende dei giorni e delle settimane successive al 4 Marzo 2020 sono note a tutti, vicende che abbiamo vissuto trascinati dall’emergenza, siamo stati costretti a “nuotare per non affogare”... un detto eoliano che nasce dalla consapevolezza che gli isolani, nella loro plurisecolare storia, hanno imparato a resistere ai terremoti, alla distruzione di Ariadeno Barbarossa, alla forza sconvolgente dei vulcani ..ed anche in questa occasione, l’unico Istituto Superiore nell’arcipelago eoliano, l’IIS “ Isa Conti” , ha subito reagito ad una emergenza che l’insularità rendeva ancora più difficile da affrontare. Non c’era, infatti, solo il problema del corpo docente che nella quasi totalità è pendolare, ma bisognava anche affrontare la dispersione degli alunni, non solo per quelli provenienti da altre Isole ma anche per quelli che, pur vivendo a Lipari, abitano nelle frazioni, luoghi splendidi dal punto di vista paesaggistico ma non sempre ben serviti dai mezzi pubblici e a volte con difficoltà anche per la linea telefonica... Problemi questi presenti in tutta Italia ma che nelle isole minori , propria a causa della insularità, possono diventare “barriere” difficilmente superabili.

“Nella paura, nella malattia, nel dolore ognuno diventa quello che è”, una affermazione di Gianluca Vialli quanto mai vera perché, dopo il 4 Marzo, lungo settimane al tempo stesso apocalittiche e rivelatrici, ognuno di noi ha avuto modo di verificare in modo più diretto quello che è, ma ha anche evidenziato tutta la realtà umana e professionale che fa dell’IIS “Isa Conti” qualcosa in più di un semplice edificio scolastico. In poche ore si sono mobilitati il Dirigente, i docenti, il settore amministrativo, per incoraggiare i ragazzi e dar loro la certezza che il lavoro scolastico sarebbe continuato, per trasmettere empatia alle famiglie impaurite e smarrite. Una solidarietà educativa, un messaggio di fiducia e di speranza che supera le distanze segnate dal mare o dalla frammentazione del territorio insulare, la certezza per tutti che “nessun luogo è lontano” e che, tutti insieme e in modo febbrile, possiamo essere capaci di reinventarci, imparando ad usare software forse poco conosciuti o usati solo in determinate occasioni, possiamo rimodulare metodologie e avviare una didattica a distanza che dilata il lavoro tra le 10 e le 12 ore. Non è stato facile cambiare ma è anche vero che la didattica a distanza ha in qualche modo anche accorciato le distanze con gli alunni e le famiglie... in uno scambio che prevedeva l’utilizzo di ogni strumento, dal telefono sempre a portata di mano alla video lezione su Skype o Meet. In un momento di pandemia in cui per salvare la vita, era necessario limitare i diritti costituzionali essenziali come il diritto al libero movimento e il diritto alla associazione, la scuola ha assolto il compito di fulcro sociale, assegnatole dalla Costituzione, ma è riuscita anche ad essere solidale soprattutto con gli studenti che rischiavano di essere esclusi perché privi delle risorse economiche necessarie per una connessione o per un computer o un tablet, dedicando una cura scrupolosa agli alunni con disabilità, con DSA o con bisogni educativi

speciali. Sarebbe inutile nascondere le tante difficoltà incontrate nel dialogo educativo, sarebbe inutile non riconoscere che è diventato più difficoltoso monitorare l'impegno quotidiano degli alunni, sarebbe inutile non accettare che gli alunni, i più deboli, anche solo per uno svantaggio socio culturale, non abbiano in modo diverso, perso quel "di più" che solo la classe può dare. "Non credo che esista strumento pedagogico più straordinario, sia dalla parte dello studente sia dalla parte dell'insegnante della classe che è un luogo fisico nel quale l'intersezione dei molteplici rapporti si verifica e vive...: in una classe scolastica persino la pedatina che lo studente appioppa al suo compagno sotto l'ala protettiva del proprio banco, persino l'occhiata dell'insegnante che la percorre da cima a fondo per trasmettere un avvertimento, un suggerimento, un ammonimento, rappresentano materia costitutiva del sapere scolastico... insomma "la comunità fisica" è un coefficiente indispensabile di una "comunità intellettuale". Queste affermazioni di Alberto Asor Rosa nel suo "Elogio della classe" nascono dalla sua lunga esperienza di docente e sono da condividere senza sminuire il ruolo svolto dalla didattica a distanza ma al contrario per sottolineare che l'obiettivo da raggiungere deve essere quello dell'inclusione e valorizzazione "del coefficiente umano" per ridurre il divario sociale mettendo tutti nelle stesse condizioni oggettive di poter apprendere, altrimenti qualunque didattica, anche la didattica a distanza, potrebbe diventare caos, isolamento, discriminazione sociale.

La Storia, maestra di vita, ci ha insegnato che ogni crisi epocale è stata motivo di crescita e di cambiamento, dobbiamo quindi credere che la pandemia ci spingerà a creare nuovi progetti educativi e porrà la Scuola italiana al centro del dibattito politico in modo da superare ritardi ormai intollerabili.

E' con questo auspicio che il documento del 15 Maggio 2021, si pone nella storia dell'IIS "Isa Conti" come uno spartiacque, perché è un documento testimone di un percorso scolastico fatto di luci ed ombre, un altro anno scolastico vissuto nell'incertezza con i suoi momenti di smarrimento, di creatività, di decisione di resistere ed andare avanti anche e sempre con il sorriso... nella certezza che "le uniche cose che contano sono quelle fatte di verità e di gioia" (R.Bach) e nella speranza che torneremo, il prossimo anno scolastico, alla fine di un solito giorno di scuola, a salutarci davanti al cancello con il solito cenno di mani e un affettuoso: "Ci vediamo domani"!

## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

### o Storia

Nel 1945, in seguito alla soppressione della scuola professionale presente sull'isola, è stato istituito l'I.I.S. "I Conti E. Vainicher" con una sezione commerciale ad indirizzo amministrativo; successivamente, negli anni '60, è stato aggiunto un nuovo indirizzo scolastico, con una sezione geometra e, negli anni '70, come sezione staccata del Liceo Scientifico "A. Meucci" di Milazzo, una sezione di Liceo scientifico.

Dall'anno scolastico 2000/2001, a seguito dell'entrata in vigore dell'autonomia scolastica, L. 59/97, e a seguito della razionalizzazione della rete scolastica nazionale, all'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri è stata accorpata la sezione staccata del Liceo Statale di Milazzo.

La popolazione scolastica è andata progressivamente aumentando per giungere ad una presenza odierna di circa 500 alunni iscritti all'Istituto Superiore "Isa Conti E. Vainicher".

### o Corsi

- Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi informativi aziendali - Turismo
- Costruzione Ambiente e Territorio – Agraria, agroindustria, agroalimentare
- Liceo scientifico – Liceo Scienze applicate – Liceo Linguistico

### o Strutture e risorse

La struttura dell'istituto risale a circa trenta anni fa. E' dotata di:

**n. 1 laboratorio d'informatica** per tutti gli studenti della Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante laser, LIM, video – proiettore);

**n.1 laboratorio d'informatica** per gli alunni del biennio dell'Istituto Tecnico (precedentemente indicato come laboratorio disciplinare "trattamento testi");

**n.1 laboratorio multimediale linguistico**, aperto a tutti gli alunni della Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante laser, LIM, video – proiettore);

**n. 1 laboratorio IFS**, di settore per la simulazione aziendale, in uso per gli studenti dell'Istituto Tecnico – "Amministrazione – Finanza – Marketing" Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante e software);

**n.1 laboratorio di CAD e grafica**, per gli studenti dell'Istituto Tecnico "Costruzioni – Ambiente e Territorio";  
**n.1 laboratorio scientifico** (Fisica- Chimica- Biologia –Sc. Naturali) per gli studenti dell'Istituto;  
**n.1 laboratorio di rilevazione ambientale**, in uso per tutti gli studenti dell'Istituto;  
**n.1 aula multimediale, con tavolo interattivo** e 15 p.c. di nuova realizzazione e di prossima attivazione e fruizione per l'utenza;  
**n. 1 aula digitale**, con tablet di fruizione per gli studenti;  
**n.1 laboratorio per la realizzazione di attività in streaming**;  
**n.1 biblioteca scolastica**, con 1 p.c. server e recentemente migliorata nell'arredamento per un migliore uso, anche come sala ricerche e letture testuali;  
**n.1 palestra**, che tuttavia richiede nuove attrezzature ed un rifacimento ai fini dell'ottimizzazione dell'ambiente;  
**alcune L.I.M.**, in uso nei laboratori e collocate attualmente anche in 4 aule della scuola e in ambienti scolastici di massimo uso didattico da parte dell'utenza.

Nell'aula magna dell'Istituto, ma anche in alcuni laboratori sono presenti strumenti di videoproiezione.

Gli uffici di Segreteria sono dotati di moderne attrezzature informatiche e collegati al Sistema informativo della P.I.

**Dall'anno scolastico 2013/14 nella scuola è in funzione il registro elettronico di classe.**

#### ○ **Caratteristiche del territorio e dell'utenza**

Il contesto socio-economico-culturale in cui l'Istituto opera è caratterizzato da un tessuto produttivo di piccole e medie imprese e dal terziario, principalmente legato al turismo.

Negli anni scorsi sono state avviate iniziative di formazione e orientamento attivate dall'Istituto in collaborazione con le associazioni imprenditoriali e professionali locali. Tali iniziative si sviluppano attraverso gli strumenti di esperienze lavorative in aziende private, presso Enti pubblici e studi professionali.

#### ○ **INDIRIZZO DI STUDIO... Economico Turistico.**

##### • **Turismo.**

L'indirizzo "Turismo" verte sulle stesse discipline di base dell'indirizzo Amministrazione, finanza e Marketing. A partire dal terzo anno si aggiungono materie caratterizzanti: terza lingua straniera, Geografia Turistica, Discipline Turistiche ed Aziendali, Arte e territorio. Si avranno competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa

civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Si potranno assumere ruoli nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Si ha accesso a tutte le facoltà universitarie in particolar modo a quelle attinenti al percorso di studi già intrapreso. L'indirizzo "turismo" permette di accedere più rapidamente al mondo del lavoro e intraprendere attività imprenditoriali autonome.

- **PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE**  
(così come previsto dalla normativa vigente, già esplicitata all'interno del PTOF)

(così come previsto dalla normativa vigente, già esplicitata all'interno del PTOF)

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

E' in grado di: - gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio; - collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata; - utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi; - promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; - intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

**1. Riconoscere e interpretare:** - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico, - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica, - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

2. **Individuare e accedere** alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. **Interpretare** i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. **Riconoscere** le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. **Gestire** il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
6. **Analizzare** l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. **Contribuire** a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. **Progettare**, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. **Individuare** le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. **Utilizzare** il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

- **PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGALE**

- **Obiettivi Trasversali**

**FORMATIVI:**

- Educazione alla democrazia, alla legalità e alla interculturalità
- Realizzazione della continuità tra scuola-famiglia-territorio-università-mondo del lavoro
- Potenziamento delle conoscenze e delle competenze relative alle lingue straniere, al fine di educare alla cittadinanza europea e mondiale
- Conoscenza e uso delle Nuove Tecnologie
- Promozione dell'attività sportiva degli alunni nelle sue varie manifestazioni
- Partecipazione ai problemi del territorio, promuovendo rapporti programmati con gli enti locali ed il mondo della cultura e del lavoro, in un reciproco scambio di contributi e di esperienze

**OBIETTIVI CULTURALI:**

- Competenza linguistica intesa come capacità di uso dei diversi registri, nonché consapevolezza della evoluzione storica della lingua italiana cui concorrono tutti i docenti
- Chiarezza e correttezza espressiva, insieme all'acquisizione del linguaggio specifico di ciascuna disciplina

- Consapevolezza della causalità dello svolgimento dei fenomeni storici, sociali, scientifici e tecnologici e della circolarità passato-presente
  - Capacità di sintesi intesa come attitudine a cogliere il nucleo fondamentale delle argomentazioni
  - Maturazione del senso critico ed autocritica come capacità di confrontarsi con gli altri e mettersi in discussione
  - Consapevolezza della dignità di tutte le discipline e dell'unità della cultura.
- **INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE (PTOF 2019)**  
**INCLUSIONE - INTEGRAZIONE - BES - DISPERSIONE SCOLASTICA**

L'ISS "Isa Conti" presta particolare attenzione all'inclusione di tutti gli studenti, in particolare di quelli che manifestano BES (Bisogni Educativi Speciali) di vario tipo, al fine di garantire a tutti la possibilità di conseguire il successo formativo e di prevenire la dispersione scolastica.

L'Istituto è attivo partner nel quadro di azioni programmate ai fini della prevenzione della dispersione scolastica e monitora i casi "a rischio". Sono di regola attuati progetti d'inclusione e prevenzione del fenomeno.

### **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

Numero totale alunni: 20

#### **ELENCO DEI CANDIDATI**

N.	COGNOME E NOME
1	<i>Bonarrigo Eleonora</i>
2	<i>Bonarrigo Valentina</i>
3	<i>Corrieri Andrea</i>
4	<i>Currò Alessio</i>
5	<i>De Teresa Giada</i>
6	<i>Di Maggio William Bartolo Pio</i>
7	<i>Favaloro Davide Bartolo</i>
8	<i>Favaloro Marco</i>

9	<i>Giuffrè Vanessa</i>
10	<i>Godel Chiara</i>
11	<i>Guercio Veronica</i>
12	<i>Mandarano Giovanna</i>
13	<i>Maniscalco Giulia</i>
14	<i>Merenda Federica</i>
15	<i>Natoli Miriam</i>
16	<i>Pellegrino Giorgia</i>
17	<i>Quadara Janet</i>
18	<i>Riolo Alessia</i>
19	<i>Taranto Vittoria Tindara</i>
20	<i>Venuto Nicole</i>

### ○ **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V A/T composta da 20 alunni, 15 ragazze e 5 ragazzi, si è sempre presentata eterogenea nelle capacità, nella preparazione di base, nell'interesse, ma soprattutto nella volontà di studio. A tale eterogeneità hanno sicuramente contribuito il turnover di alcuni docenti che si sono alternati nel corso degli anni, ma, anche, la pandemia COVID-19 che ha certamente demotivato l'apprendimento, interrompendo il rapporto diretto professore alunno.

All'interno della classe, è possibile distinguere un gruppo di discenti che ha partecipato attivamente alle lezioni e che è stato desideroso di apprendere, di migliorare e di potenziare le loro capacità, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo.

La restante parte della classe ha manifestato, invece, una maturità meno consapevole e piuttosto superficiale, dimostrando una modesta motivazione nello studio, e nonostante le continue sollecitazioni degli insegnanti, la partecipazione all'attività didattica non è stata costante.

Nel complesso la classe ha raggiunto mediamente gli obiettivi stabiliti conseguendo valutazioni sufficienti ed in molti casi buone e ottime nonostante il protrarsi dell'emergenza COVID-19.

I risultati quindi sono stati proporzionali alle possibilità di studio: alcuni studenti hanno saputo utilizzare al meglio capacità e competenze, raggiungendo gli obiettivi programmati e un buon

livello di profitto in tutte le materie; altri si sono impegnati a superare le carenze con uno studio più intenso e un'applicazione più costante; altri ancora hanno dimostrato di avere poca autonomia ed una certa difficoltà nell'approccio ad alcune discipline.

- **PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGALE**

- **Obiettivi didattici raggiunti**

Sul piano degli obiettivi educativi e relazionali il cammino degli studenti di questa classe, nel corso del triennio, è stato decisamente positivo. Le relazioni tra compagni sono andate facendosi via via più profonde e i rapporti sono sempre stati improntati a correttezza, collaborazione e aiuto reciproco. La partecipazione al dialogo educativo e con gli insegnanti è stata sempre proficua. Il lavoro in classe e in DAD si è sempre svolto in un clima sereno e non sono mai emersi, gravi, problemi disciplinari. Il gruppo classe si è mostrato motivato. A conclusione di questo percorso alcuni studenti hanno raggiunto una buona capacità di rielaborazione critica e riflessiva mentre altri hanno dimostrato un interesse per le varie discipline prevalentemente finalizzato al voto.

Una parte degli studenti ha acquisito un metodo di studio autonomo che ha consentito un approfondimento più che soddisfacente degli argomenti trattati. Un'altra parte, invece, mostra un metodo di studio poco organizzato e necessita di supporto e orientamento.

Il consiglio di classe ha fatto proprio gli obiettivi comportamentali approvati dal Collegio Docenti ed inseriti nel Piano dell'Offerta Formativa ed ha adeguato gli obiettivi culturali alla specificità della sezione e della classe. In complesso si può ritenere che gli studenti hanno interiorizzato modelli di comportamento e maturato atteggiamenti consoni agli obiettivi prefissati.

Osservazioni sulla classe in merito all'emergenza Covid-19

A partire dal mese di Ottobre 2021, i docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante il perdurare della pandemia al fine di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri studenti, si sono impegnati, non senza difficoltà, a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative:

- ✓ videolezioni;
- ✓ trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso della bacheca di Argo;
- ✓ l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico utilizzato dalla Scuola;
- ✓ l'utilizzo di video, libri e test digitali;
- ✓ l'uso di App.

Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. Nonostante le molteplici difficoltà, anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più assidua e adeguata.

Inoltre, il coordinatore di classe, d'accordo con i docenti del CdC, ha creato un gruppo WhatsApp con docenti e alunni per cercare di stare vicino ai ragazzi e supportarli anche psicologicamente in questo difficile periodo di emergenza

- **Conoscenze**

La classe nel complesso ha acquisito una conoscenza mediamente sufficiente e in qualche caso buona o più che buona dei contenuti proposti nelle singole discipline.

- **Competenze**

- ✓ La classe è in grado di esporre in modo orale e scritto gli argomenti oggetto di studio utilizzando abbastanza correttamente le conoscenze acquisite e i linguaggi specifici, con esiti mediamente sufficienti.
- ✓ La classe è complessivamente in grado di analizzare e interpretare autonomamente testi semplici relativi alle diverse discipline.

- **Capacità**

- ✓ La classe possiede capacità logico-critiche che si attestano su livelli mediamente sufficienti. Un piccolo gruppo di alunni è in grado di contestualizzare un argomento e sa stabilire adeguati collegamenti interdisciplinari.
- ✓ Sufficienti le capacità di sintesi. Alcuni allievi hanno maturato buone capacità rielaborative.

- **Contenuti svolti per disciplina**

*Vengono di seguito riportati i contenuti svolti per singola disciplina suddivisi in moduli Per il dettaglio completo degli argomenti trattati si rimanda alle relazioni dei docenti ed ai programmi svolti messi a disposizione e che integrano il presente documento.*

### **Letteratura italiana**

Modulo 1: Giacomo Leopardi tra ragione e immaginazione

Modulo 2: Il Verismo e Verga

Modulo 3: Pascoli e la poetica del fanciullino

Modulo 4: D'Annunzio e Le Città del Silenzio

Modulo 5: Il Futurismo e Marinetti

Modulo 6: Pirandello e l'incomunicabilità

Modulo 7: L'Ermetismo di Ungaretti

Modulo 8: L'attualità di Sciascia

Modulo 9: Dante Alighieri – La Divina Commedia

### **Storia**

Modulo 1: L'età giolittiana

Modulo 2: La Grande guerra

Modulo 3: La crisi del dopoguerra in Italia

Modulo 4: Il crollo dello Stato liberale e l'avvento del fascismo

Modulo 5: Il regime fascista

Modulo 6: Crollo della borsa di Wall Street

Modulo 7: La Seconda guerra mondiale

Modulo 8: Il muro di Berlino

Modulo 9: Cittadinanza e Costituzione

### **Diritto e legislazione turistica**

Modulo 1: Lo Stato e l'ordinamento internazionale

Modulo 2: Le nostre istituzioni

Modulo 3: La Pubblica Amministrazione

Modulo 4: La Legislazione turistica Italiana.

Modulo 5: Il patrimonio artistico e culturale Italiano

Modulo 6: Un turismo sostenibile

Modulo 7. Unione europea e l'organizzazione turistica europea

### **Educazione Civica**

Modulo 1: Costituzione italiana e Cittadinanza attiva

Modulo 2: Lo Stato

Modulo 3: Educazione alla legalità e contrasto alle mafie

Modulo 4: Educazione alla tutela ambientale

Modulo 5: Educazione alla salute e al benessere

Modulo 6: Educazione alla cittadinanza digitale

### **Lingua e Civiltà Francese**

La géographie touristique: La France physique

Les paiements: Les modes de paiement: le chèque, la comptabilité de l'hôtel  
Facturer

Présenter un hôtel: la présentation d'un hôtel dans une brochure,  
catalogue et sur un site Internet

La lettre circulaire

Travailler à la réception

Les symboles de la France

Modulo 2 : Présenter un hôtel

Travailler à la réception

Les hébergements touristiques

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Modulo 3 : Réserver un vol

A la gare

Les transports aériens et ferroviaires

L'histoire de l'art: l'art antique, l'art de la Grèce.

L'art de la Rome Antique, l'art roman, l'art gothique, l'art baroque, l'art classique,  
l'art nouveau

Modulo 4 : Réserver un ferry

Réserver une croisière

Les transports maritimes

Réserver un transport routier

Les transports routiers

Les voyagistes

Le Nord-Ouest: La Bretagne

L'Outre Mer: La France d'Outre-Mer

Modulo 5 : Le travail en agence

Itinéraires touristiques

L'Union Européenne

Les intermédiaires de voyages

Le Sud Est: Provence-Alpes-Côtes d'Azur

## **Geografia Turistica**

Modulo 1: Pianeta Turismo

Modulo 2: Viaggio in Africa

Modulo 3: Viaggio in Asia

Modulo 4: Viaggio in America

Modulo 5: Viaggio in Oceanica

## **Scienze motorie**

Modulo 1: Potenziamento Delle Capacità Condizionali

Modulo 2: Sviluppo Delle Capacità Coordinative

Modulo 3: Conoscenza E Pratica Delle Attività Sportive

Modulo 4: Espressività Corporea E Dinamiche Di Gruppo

Modulo 5: Benessere e Sicurezza: Educazione Alla Salute

## **Matematica**

Modulo 1: Calcolo differenziale

Modulo 2: Calcolo integrale

Modulo 3: Disequazioni in due variabili

Modulo 4: Funzioni di due variabili

Modulo 5: Ricerca operativa e problemi di ottimizzazione

## **Spagnolo**

Modulo 1: Hoteles – Los alojamientos turísticos, instalaciones, servicios. Funciones

Modulo 2: La carta comercial, escribir una carta comercial. El fax, el correo electrónico,  
La carta publicitaria y la newsletter.

Modulo 3: La factura. La estructura interna de un hotel. Funciones.

Modulo 4: En el restaurante, léxico y funciones. Comer en España, las tapas.

Modulo 5: La ciudad, dar indicaciones. Presentar una ciudad, organizar un recorrido.

Monumentos.

Modulo 6: medios de transporte, En el aeropuerto, estación de trenes y autobuses, el ferry.

Modulo 7: el curriculum vitae, como escribir un curriculum vitae.

### **Arte e territorio**

Modulo 1: Neoclassicismo. Un nuovo canone di bellezza.

Modulo 2: Romanticismo. Una sensibilità nuova.

Modulo 3: L'età del Realismo. Di fronte al mondo.

Modulo 4: Tendenze Postimpressioniste. Oltre L'Impressionismo.

Modulo 5: Le Avanguardie storiche. Una rivoluzione nell'arte.

### **Inglese**

Modulo 1: DESTINATIONS: ITALY

STEP 1 Nature and landscapes

STEP 2 Historical cities

- Rome
- Florence
- Venice

Modulo 2: DESTINATIONS: THE BRITISH ISLES

STEP 1 Nature and landscapes

- England and Wales
- Scotland
- Ireland

STEP 2 Three great capital cities

- London
- Edinburgh
- Dublin

Modulo 3: DESTINATIONS: THE USA

STEP 1 Nature and landscapes:

- Florida
- California
- New York

Modulo 4: HOW TO WRITE:

- ITINERARIES; general and detailed
- CIRCULAR LETTER

Modulo 5: CULTURE

- THE BRITISH INSTITUTIONS
- BREXIT

**Discipline Turistiche Aziendali**

Modulo 1: Analisi dei Costi nelle Imprese Turistiche

Modulo 2: Prodotti Turistici a Catalogo e a Domanda

Modulo 3: Pianificazione, Programmazione e Controllo nelle Imprese Turistiche

Modulo 4: Marketing Territoriale

- **Testo Assegnato ai candidati deliberato dal Consiglio di Classe (O.M. 53 del 3/3/2021 art. 10 c. 1 lettera A)**

**ESAMI DI STATO A.S. 2020/2021**  
**ELABORATO PREVISTO DALL'ART. 18 DEL O.M. 53 del 03/03/2021**  
**Classe 5 A Turistica**

**TESTO**

Un giovane decide di avviare un'attività di "Tour Operator Incoming" costituendo una società. A tale scopo predispone un Business Plan che conterrà nella parte descrittiva, oltre all'analisi del progetto, anche la propria valutazione sulla ripresa del mercato turistico drammaticamente ridimensionato dalla pandemia COVID-19. Il BP verrà presentato agli stakeholder per accedere a forme di finanziamento, nel documento si descriverà un pacchetto turistico che comprenderà l'area delle isole eolie, evidenziando in maniera analitica il calcolo del prezzo (metodo e Mark-up a scelta).

Il Candidato, oltre alla redazione del Business Plan secondo le specifiche riportate nel testo, dovrà obbligatoriamente tradurre in Lingua Inglese la descrizione del pacchetto turistico oggetto dello stesso.

**Discipline Caratterizzanti l'Elaborato:**

- Discipline Turistiche Aziendali
- Inglese

**Discipline coinvolte con argomenti a scelta del candidato:**

- Diritto e Legislazione Turistica
- Geografia

- **Elenco dei i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio (O.M. 53 del 03/03/2021 art. 10 lettera B e art. 18 comma 1, lettera b);**
- **Testi di Letteratura Italiana analizzati durante l'anno scolastico**

Prof.ssa Maria Antonietta Drago

<p>Giacomo Leopardi          Da I Canti: L'Infinito              Il Passero solitario              Il sabato del villaggio              A Silvia              La quiete dopo la tempesta.          Dalle Operette morali: Dialogo della natura e di un islandese</p>
<p>Giovanni Verga          Da Vita dei campi: Rosso Malpelo          Da Novelle Rusticane: La Roba          Da I Malavoglia: "Il Mondo arcaico..." Cap 1,              "I Malavoglia e la comunità del villaggio..." Cap IV          Da Mastro-don Gesualdo: La morte di Mastro-Don Gesualdo</p>
<p>Gabriele D'Annunzio          Da Alcyone: La Pioggia nel pineto          Da Le Città del Silenzio: Lucca              Rimini              Ravenna              Brescia</p>
<p>Giovanni Pascoli          Da Myricae: Lavandare              X Agosto</p>
<p>Pirandello Da Novelle per un anno: Ciaula scopre la luna              Il treno ha fischiato.</p>
<p>F.T. Marinetti: Manifesto tecnico della letteratura futurista              Manifesto ideologico del Futurismo              Da Zang Tumb Tumb "Bombardamento"</p>
<p>Giuseppe Ungaretti          Da L'Allegria: Mattina              Soldati              Fiumi              San Martino del Carso</p>
<p>Leonardo Sciascia: Il Lungo viaggio</p>
<p>Dante Alighieri          Divina Commedia: Inferno Canto I, La selva oscura, vv1-100              Canto III, Gli ignavi, vv 1-69 e Caronte, vv 81-111              Canto V, i Lussuriosi, Paolo e Francesca, vv 73-108              Canto VI, I Golosi, Ciacco e la profezia su Firenze,          vv 7-75              Purgatorio Canto I, Catone l'Uticense, vv34-72              Canto VI, Sordello, 75-87              Canto XXX, apparizione di Beatrice, vv 28-39</p>

## ○ **ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' (rispetto agli obiettivi fissati)**

Il lavoro collegiale è stato basato essenzialmente sulla tipologia tradizionale del Consiglio di Classe. In relazione alle singole discipline, sono state organizzate riunioni per Dipartimenti per la definizione degli obiettivi formativi dei programmi per il loro conseguimento, dei criteri di valutazione, dei criteri per l'accertamento delle conoscenze, competenze e capacità, dei testi da adottare ecc., secondo la metodologia della modularità. Le attività curriculari e l'organizzazione della didattica hanno seguito procedure tradizionali per quanto attiene alla programmazione delle attività, mentre sono state utilizzate procedure innovative basate sull'utilizzo di mezzi e strumenti multimediali, LIM ed Internet, per l'approccio ad alcune discipline.

### • **Metodi**

- ✓ La lezione dialogata è stata utilizzata nei contesti e nelle discipline in cui gli allievi hanno dimostrato partecipazione e particolare interesse.
- ✓ Alla lezione frontale si è fatto ricorso per introdurre nuovi argomenti di studio.

### • **Mezzi**

- ✓ Libri di testo, quaderni di appunti, vocabolari, materiale reperito nella biblioteca dell'istituto o in quella del territorio, audiovisivi, LIM, software didattico, computer, fotocopie, internet.

### • **Spazi**

- ✓ Aula; aula magna; laboratori di informatica; palestra.

### • **Tempi**

- ✓ Si rinvia alla relazione finale dei singoli docenti.

## ○ **Criteri di valutazione**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- I risultati delle prove di verifica
- Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Per una visione più dettagliata dei riferimenti di valutazione si rinvia al P.T.O.F.

LIVELLI	CONOSCENZE – COMPETENZE – CAPACITA'
<b>MOLTO BASSO</b> (1 – 3)	Inesistenti
<b>BASSO (4)</b>	Frammentarie e piuttosto superficiali Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori anche gravi nell'esecuzione
<b>MEDIO BASSO</b> (5)	Superficiali e non del tutto complete Commette qualche errore non grave, nell'esecuzione di compiti piuttosto semplici Effettua analisi e sintesi ma non del tutto complete.
<b>MEDIO (6)</b>	Complete ma non approfondite Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti senza fare errori Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni
<b>MEDIO ALTO</b> (7 / 8)	Complete ed approfondite Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite, sollecitato effettua valutazioni autonome.
<b>ALTO (8 /9)</b>	Complete, approfondite, coordinate, ampliate, personalizzate Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali
<b>ECCELLENTE</b> (10)	Conoscenze largamente approfondite, ricche di apporti personali. Competenze eleganti e creative, con articolazione dei diversi registri linguistici. Comprensione profonda e capace di contributi personali. Capacità di stabilire relazioni complesse anche di tipo e di compiere valutazioni critiche del tutto autonome interdisciplinare

○ **Attività di recupero e potenziamento**

Durante il corso dell'anno scolastico, così come contemplato dal PTOF, sono stati realizzati interventi di recupero, consolidamento e potenziamento effettuati in orario curriculare e durante le pause didattiche, con opportuni moduli integrativi adeguati ai bisogni individuali, per supportare quegli allievi che evidenziavano delle difficoltà e registravano insuccessi formativi, e finalizzati al raggiungimento degli obiettivi previsti al quinto anno per ogni singola disciplina.

## ○ **PERCORSO EDUCATIVO DURANTE LA “DIDATTICA A DISTANZA”**

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di piattaforme multimediali ( “Meet Hangouts”, “Skype”, “Weschool”, “Cisco Webex”, “Google Classroom”), invio di materiale semplificato, mappe concettuali, appunti e link attraverso il registro elettronico Argo DidUp alla voce “Bacheca”. Ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso mail o tramite immagini su Whatsapp. Spiegazione di argomenti tramite audio/video su Whatsapp, materiale didattico, mappe concettuale e Power Point, registrazione di micro-lezioni su Youtube e video tutorial. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni (in modalità asincrona) riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto. Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'insufficienza di Giga o dall'uno di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato. L'Istituto ha pertanto messo a disposizione degli alunni con difficoltà di connessione o sprovvisti di dispositivi personali diverse apparecchiature hardware (tablet e dispositivi di connessione ad internet).

## ○ **CREDITO FORMATIVO**

Il credito formativo, debitamente certificato da enti ufficiali, può essere riconosciuto se coerente con le finalità educative e con gli obiettivi definiti nel PTOF, e correlato ad attività, non sporadiche, non amatoriali e/o occasionali , svolte in ambiti della società civile legati alla formazione della persona (volontariato, sport, associazionismo culturale, attività lavorative attinenti all'indirizzo di studio ) compatibili con la frequenza scolastica e che non abbiano inciso negativamente sul rendimento scolastico.

## ○ CREDITO SCOLASTICO

**Il credito scolastico sarà attribuito sulla base della media dei voti dell'anno scolastico 2020/21.**

L'istituto del credito scolastico è stato introdotto, rispettivamente, dall'art. 11 e dall'art 12 del D.P.R. 323/98 (Regolamento di attuazione della legge 10 dicembre 1997, n. 425, recante disposizioni per la riforma degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria). La normativa per l'individuazione del credito scolastico é stata successivamente modificata con il D.M. 42/2007, con il D.M. 99/2009 e quindi con il d.lgs. n.62 del 13 aprile 2017 il quale attribuiva al percorso dello studente un valore massimo complessivo di quaranta crediti per il triennio.

L'ordinanza Ministeriale n. 53 del 03/03/2021 concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021, all'art. 11 commi 1-2 individua le seguenti norme per l'attribuzione del credito scolastico:

1. Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.
2. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla presente ordinanza.

Viene di seguito riportata la tabella C di cui all'allegato A prevista dal regolamento del nuovo Esame di Stato per l'assegnazione del credito scolastico in base alla media dei voti riportati nello scrutinio finale.

**Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito classe quinta</b>
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

## ○ ASSEGNAZIONE DEL PUNTO AGGIUNTIVO NELLA FASCIA DI APPARTENENZA

### ● MEDIA DEI VOTI

Il punto va assegnato di diritto nel caso di decimale maggiore di 0,5

### ● VOCI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

<b>1. Assiduità della frequenza</b> a) nel caso di assenze per malattia certificate viene conteggiata una sola assenza b) l'assenza dovuta a soppressione dei mezzi di trasporto, per gli alunni pendolari, non viene conteggiata.	0,1
<b>2. Impegno e partecipazione assidua alle attività extracurricolari</b>	0,2
<b>3. Credito formativo</b>	0,2
<b><u>Punteggio totale</u></b>	<b>0,5</b>

## ○ ATTIVITA' INTEGRATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

La classe ha partecipato alle seguenti attività e progetti:

- Corso di "Educazione Finanziaria"
- Orientamento in entrata: "Open Day" con coinvolgimento attivo della classe ed attività di laboratorio sulla cultura inglese, francese ed araba-
- Corso di formazione sul tema della sicurezza sui luoghi di lavoro ai sensi del D.lgs.81/2008
- Conferenza sul tema "Le vecchie e nuove dipendenze nei giovani, come affrontarle ed evitarle"
- Campagna AVIS Scuola 2019/20
- Progetto "La Biblioteca che vorrei"
- Giornata della Memoria
- Arte è Scienza – La scienza incontra l'arte: "Le maschere teatrali rivivono in 3D – Spettroscopia e ricostruzione" Museo Archeologico Regionale Luigi BernabòBrea.
- Progetto "Cittadinanza e Costituzione" durante l'anno scolastico 2019/2020.
- Natale digitale
- Giorno della Memoria
- Dantedì
- Giorno del Ricordo
- Giornata mondiale della legalità

- **AMMISSIONE AGLI ESAMI DI MATURITÀ, DEROGHE PREVISTE DAL DECRETO LEGGE SULLA CONCLUSIONE DELL' A.S. 2020/2021 RIGUARDANTE I PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO E LE PROVE INVALSI**

Diversamente dallo scorso anno scolastico, quando i candidati sono stati ammessi tutti agli esami senza che il consiglio di classe potesse decidere in merito, il Ministero ha previsto l'ammissione o la non ammissione dei candidati. Vediamo quali sono i requisiti per il 2020/21 e le deroghe rispetto alla normativa "ordinaria".

### **Requisiti "ordinari"**

L'articolo 13, comma 2, del D.lgs. 62/2017 dispone che sono ammessi all'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione i candidati in possesso dei requisiti di seguito riportati:

- a) frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, ferme restando le deroghe stabilite dal collegio docenti relative ad assenze documentate e continuative, a condizione che le stesse (assenze) non pregiudichino, secondo il consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli interessati;
- b) partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove nazionali Invalsi;
- c) svolgimento dell'attività di alternanza scuola-lavoro (PCTO: percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento) secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso (210 ore negli istituti professionali; 150 ore nei tecnici; 90 ore nei licei);
- d) votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con un unico voto e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame.

### **Requisiti a.s. 2020/21**

L'articolo 3, comma 1 lett. A, dell'OM n. 53 del 3 marzo 2021 dispone che sono ammessi a sostenere l'esame di Stato di II grado a.s. 2020/21, in qualità di candidati interni gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) e c) del Dlgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito di frequenza di cui all'articolo 13, comma 2, lettera a) del Dlgs 62/2017 ai sensi dell'articolo 14, comma 7 del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato.

Dalla lettura del citato articolo 3/1, ai fini dell'ammissione all'esame di Stato di II grado:

- è necessaria la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, ferme restando le deroghe stabilite dal collegio docenti relative ad assenze documentate e continuative e a situazioni legate all'attuale emergenza epidemiologica;
- non è necessario lo svolgimento delle prove invalsi;
- non è necessario aver svolto il previsto monte ore di PCTO;
- non è necessario avere la sufficienza in tutte le discipline.

Riguardo a quest'ultimo punto, il Ministero, con un'apposita FAQ, ha chiarito quanto previsto dall'OM, ribadendo che per essere ammessi si deve avere sei nel comportamento e nel caso di votazione inferiore ai 6/10 in una disciplina, il Consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame.

Si evidenzia, tuttavia, che le attività di PCTO saranno, comunque, oggetto del colloquio.

○ **PROSPETTO RIASSUNTIVO PCTO \_ SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO:**

**A.S. 2019/2020**

- Economicamente
- Salute E Sicurezza Sui Luoghi Di Lavoro (Corso Sicurezza)
- Umanamente

**A.S. 2020/2021**

- #Youthempowered - Coca Cola Hbc Italia
- Mentor Me
- Wecanjob
- Sale Scuole Viaggi: "Le Carriere Internazionali" - "La Mobilità Internazionale" - "Simulazione Internazionale" - "Organizzazioni Internazionali" - "Il Giorno Della Memoria"
- Strumenti E Soluzioni Per La Transizione Energetica Delle Isole Minori\_Enea
- Orientamento In Uscita\_Salone Dello Studente
- Lab. Di Calcolo Delle Probabilità
- Salinadocfest 2020
- 41^ Giornata Mondiale Del Turismo E Sviluppo Rurale (05.10.20)
- Progetto Bimed\_Scrittura Creativa
- Orientamento In Uscita\_Naba

○ **DISCIPLINE COINVOLTE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OVVERO I RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

DISCIPLINA	TEMA	ARGOMENTI TRATTATI	ORE
ITALIANO	Educazione alla legalità Costituzione e cittadinanza attiva Educazione alla cittadinanza digitale	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione italiana Il suddito e il cittadino	

STORIA	Educazione alla legalità Costituzione e cittadinanza attiva	Origini della Costituzione italiana i principi fondamentali della Costituzione I diritti garantiti dalla Costituzione	
DIRITTO	Educazione alla legalità Costituzione e cittadinanza attiva Agenda 2030 Il turismo e l'ambiente Tutela del patrimonio artistico, archeologico e culturale	Elementi fondamentali del diritto Le fonti del diritto Origini della Costituzione italiana Principi fondamentali della Costituzione I diritti di libertà I doveri Istituzioni dello Stato italiano L'Ordinamento internazionale Il turismo e l'ambiente Il patrimonio artistico, archeologico, culturale	
GEOGRAFIA TURISTICA	Agenda 2030	Agenda 2030 per l'ambiente e lo sviluppo sostenibile Il turismo sostenibile Tutela dell'ambiente I cambiamenti climatici	
SCIENZE MOTORIE	Educazione alla salute e al benessere Agenda 2030	Rispetto delle regole Educazione alla salute e benessere Educazione Stradale	
INGLESE	Istituzioni europee	The UK Institutions Brexit	
FRANCESE	Le nostre istituzioni in Europa	L'Unione Europea	
SPAGNOLO	Le Costituzioni vigenti nei paesi europei Agenda 2030	Costituzione spagnola e forme di governo Organizzazione mondiale del turismo Turismo sostenibile	
ARTE E TERRITORIO	Educazione alla legalità Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. Agenda 2030	Violazione dei diritti umani nella Pittura realista di metà Ottocento (Courbet, Millet e Daumier) e suoi risvolti nell'arte del Novecento (Guerinca di Picasso).	
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	Agenda 2030	Lo sviluppo sostenibile	
RELIGIONE	La Costituzione Italiana	Principi fondamentali della Costituzione Costituzione e valori cristiani.	
MATEMATICA	Educazione alla cittadinanza digitale	Strumenti e conoscenza rete	

La materia trasversale Educazione Civica si prefigge il compito di formare cittadini consapevoli dei propri diritti e responsabilmente impegnati.

Si parla appunto di Cittadinanza attiva perché gli alunni devono comprendere che sono parte attiva e propositiva della società in cui vivono.

La materia è affrontata in un'ottica collegiale in modo da fornire agli alunni tutti gli strumenti necessari.

Si parte con lo studio e l'approfondimento della Costituzione italiana, lo Stato italiano e le Istituzioni, i diritti garantiti dalla Costituzione italiana.

Si è sviluppato in modo approfondito il diritto alla salute anche nell'ottica di attualizzazione alla luce del periodo caratterizzato dalla pandemia.

Particolare attenzione è stata data allo studio dell'Agenda 2030 nell'ottica dello sviluppo sostenibile.

Gli alunni hanno anche partecipato ad eventi on line per sviluppare negli stessi la consapevolezza di essere parte di una comunità globale.

- **PROGETTI DI SCAMBIO CULTURALE, MOBILITA' EUROPEA "ERASMUS+" E VIAGGIO DI ISTRUZIONE**

Nell'ambito dei progetti di scambio culturale e mobilità europea, la classe non ha potuto partecipare a causa del Covid 19, nonostante che la classe abbia partecipato ad incontri preparatori effettuati durante l'anno scolastico.

- **APPENDICE NORMATIVA**

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03/03/2021 che definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 ai sensi dell'articolo 1, comma 504 della legge 30 dicembre 2020, n. 178 e dell'articolo 1 del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41.

Nota Garante per la Protezione dei Dati Personali 21.03.2017, prot. n. 10719

Ci si riserva di integrare e di rettificare il presente documento con quanto disposto dalle eventuali ulteriori misure normative emergenziali in corso di emanazione.

- **DOCUMENTI ALLEGATI**

- Griglia nazionale di valutazione del colloquio orale

- **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

1	Verbali dei Consigli di Classe;
2	Pagelle degli alunni;
3	Relazione a cura dei singoli docenti;
4	Programmi delle singole discipline;
5	P.T.O.F. 2015-2018; P.T.O.F. 2019.2021
6	Piani di lavoro docenti relativi alle attività curricolari;
7	Attestati e certificazione dei crediti formativi per ciascun alunno.
8	Tabella riepilogativa delle attività svolte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex. ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

	DOCENTI	FIRMA
1	Prof. Giuseppe Mirabito	F.to <b>Giuseppe Mirabito</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
2	Prof.ssa Maria Antonietta Drago	F.to <b>Maria Antonietta Drago</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
3	Prof.ssa Maria Gugliotta	F.to <b>Maria Gugliotta</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
4	Prof.ssa Affè Antonina Daniela	F.to <b>Antonina Daniela Affè</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
5	Prof.ssa Angela Currò	F.to <b>Angela Currò</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
6	Prof.ssa Mariajose Calderone	F.to <b>Maria Jose Calderone</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
7	Prof. Andrea Raffa	F.to <b>Andrea Raffa</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
8	Prof.ssa Domenica Leo	F.to <b>Domenica Leo</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
9	Prof.ssa Dominga Pirri	F.to <b>Dominga Pirri</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2,

		D.lgs. n. 39/1993
10	Prof. Francesco Grillo	F.to <b>Francesco Grillo</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993
11	Prof.ssa Loredana Sciacca	F.to <b>Loredana Sciacca</b> Firma autografa sostituita dall'indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, co. 2, D.lgs. n. 39/1993