



# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 10 O.M. n.45/2023 e dell'art.17 del D. Lgs. 62/ 2017)

## Classe 5 sez. A Liceo Linguistico Esabac

I.I.S. ISA CONTI E. VAINICHER  
LIPARI (ME)  
Prot. 0001488 del 15/05/2024  
IV (Entrata)

## A. S. 2023/2024





ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**"ISA CONTI ELLER VAINICHER"**



Via Prof. Tommaso Carnevale n.1  
98055 Lipari (Me)  
Tel. 090-9811120 fax 090-9814866  
E-mail: MEIS00800V@istruzione.it  
C.F. 81001050830



## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

*(ai sensi dell'art. 10 O.M. n.45/2023 e dell'art.17 del D. Lgs. 62/2017)*

**Classe 5 sez. A Liceo Linguistico ESABAC**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

## PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>Permanenza nella classe anni</b>
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	Scalogna Giuseppe	1
<i>Lingua e Cultura Francese</i>	Fonti Elvira	5
<i>Lingua e Cultura Araba</i>	Li Vigni Mariangiola	4
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	Tricamo Francesco	1
<i>Fisica</i>	Montecristo Giacomo	4
<i>Matematica</i>	Fiorino Antonino	1
<i>Scienze Naturali</i>	Natalotto Antonino	1
<i>Storia dell'Arte</i>	Mollica Milena	3
<i>Storia</i>	Parisi Cinzia	2
<i>Filosofia</i>	Parisi Cinzia	1
<i>Religione</i>	Raffaele Letterio	1
<i>Scienze Motorie</i>	Biviano Armando	5
<i>Conversazione Lingua Inglese</i>	Cullotta Elisa Anna	5
<i>Conversazione Lingua Francese</i>	Albanese Nadine	5
<i>Conversazione Lingua Araba</i>	Saidani Moufida	5
<i>Educazione Civica</i>	Roncaglia Maria Paola	3 (L.92/2019)

Coordinatore: Prof. **Antonino Natalotto**

Segretario: Prof.ssa **Elvira Fonti**

**Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Tommasa Basile**

## INDICE DEI CONTENUTI

<b>PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO</b> .....	p.	5
Storia .....	p.	5
Corsi .....	p.	5
Strutture e risorse .....	p.	6
Caratteristiche del territorio e dell'utenza .....	p.	6
<b>INDIRIZZI DI STUDIO</b> .....	p.	7
Liceo Linguistico .....	p.	7
Presentazione percorso Esabac .....	p.	8
Profilo educativo culturale e professionale .....	p.	9
Piano degli studi .....	p.	10
Obiettivi di indirizzo .....	p.	10
<b>PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGALE</b> .....	p.	11
Obiettivi trasversali (formativi e culturali).....	p.	11
<b>INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE (PTOF D'ISTITUTO)</b> .....	p.	11
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b> .....	p.	12
Elenco dei candidati .....	p.	12
Profilo della classe .....	p.	13
Obiettivi didattici: Conoscenze, Competenze, Capacità .....	p.	14
<b>RACCORDI PLURIDISCIPLINARI/NUCLEI TEMATICI</b> .....	p.	16
<b>CONTENUTI SVOLTI PER DISCIPLINA</b> .....	p.	16
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA PER LE DISCIPLINE COINVOLTE..</b>	p.	21

<b>ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA'</b> .....	p.	28
Metodologie didattiche.....	p.	28
Mezzi .....	p.	29
Spazi e Tempi.....	p.	29
Recupero e Potenziamento .....	p.	29
Criteri e strumenti di Misurazione e valutazione .....	p.	29
Simulazione Prove d'esame .....	p.	30
Prove Invalsi.....	p.	30
 <b>CREDITO FORMATIVO</b> .....	p.	31
 <b>CREDITO SCOLASTICO</b> .....	p.	31
 <b>ASSEGNAZIONE DEL PUNTO AGGIUNTIVO NELLA FASCIA DI APPARTENENZA</b> .....	p.	32
 <b>ATTIVITA' INTEGRATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI</b> .....,.....	p.	33
 <b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)</b> .....	p.	35
 <b>ELENCO ALLEGATI E DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b> .....	p.	38

## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

### ○ Storia

Nel 1945, in seguito alla soppressione della scuola professionale presente sull'isola, è stato istituito l'I.I.S. "Isa Conti Eller Vainicher" con una sezione commerciale ad indirizzo amministrativo; successivamente, negli anni '60, è stato aggiunto un nuovo indirizzo scolastico, con una sezione geometra e, negli anni '70, come sezione staccata del Liceo Scientifico "A. Meucci" di Milazzo, una sezione di Liceo scientifico.

Dall'anno scolastico 2000/2001, a seguito dell'entrata in vigore dell'autonomia scolastica, L. 59/97, e a seguito della razionalizzazione della rete scolastica nazionale, all'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri è stata accorpata la sezione staccata del Liceo Statale di Milazzo.

La popolazione scolastica è andata progressivamente aumentando per giungere ad una presenza odierna di circa 500 alunni iscritti all'Istituto Superiore "Isa Conti E. Vainicher".

### ○ Corsi

#### ➤ ISTITUTO TECNICO: SETTORE ECONOMICO

Amministrazione Finanza e Marketing

Sistemi informativi aziendali

Turismo

Alberghiero

#### ➤ ISTITUTO TECNICO: SETTORE TECNOLOGICO

Costruzione Ambiente e Territorio

Agraria, agroindustria, agroalimentare

Trasporti, costruzione e logistica

#### ➤ LICEO

Liceo Scientifico

Liceo Scienze applicate

Liceo Linguistico

## ○ Strutture e risorse

La struttura dell'istituto risale a circa trenta anni fa. E' dotata di:

- **n. 1 laboratorio d'informatica** per tutti gli studenti della Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante laser, LIM, video – proiettore);
- **n.1 laboratorio d'informatica** per gli alunni del biennio dell'Istituto Tecnico (precedentemente indicato come laboratorio disciplinare “trattamento testi”);
- **n.1 laboratorio multimediale linguistico**, aperto a tutti gli alunni della Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante laser, LIM, video – proiettore);
- **n. 1 laboratorio IFS**, di settore per la simulazione aziendale, in uso per gli studenti dell'Istituto Tecnico – “Amministrazione – Finanza – Marketing” Scuola (20 postazioni alunni + 1 server, stampante e software);
- **n.1 laboratorio di CAD e grafica**, per gli studenti dell'Istituto Tecnico “Costruzioni – Ambiente e Territorio”;
- **n.1 laboratorio scientifico** (Fisica- Chimica- Biologia –Sc. Naturali) per gli studenti dell'Istituto;
- **n.1 laboratorio di rilevazione ambientale**, in uso per tutti gli studenti dell'Istituto;
- **n.1 aula multimediale, con tavolo interattivo** e 15 p.c. di nuova realizzazione e di prossima attivazione e fruizione per l'utenza;
- **n. 1 aula digitale**, con tablet di fruizione per gli studenti;
- **n.1 laboratorio per la realizzazione di attività in streaming**;
- **n.1 biblioteca scolastica**, con 1 p.c. server e recentemente migliorata nell'arredamento per un migliore uso, anche come sala ricerche e letture testuali;
- **n.1 palestra**, che tuttavia richiede nuove attrezzature ed un rifacimento ai fini dell'ottimizzazione dell'ambiente;
- **alcune L.I.M.**, in uso nei laboratori e collocate attualmente anche in 4 aule della scuola e in ambienti scolastici di massimo uso didattico da parte dell'utenza.

**Dall'anno scolastico 2013/14 nella scuola è in funzione il registro elettronico di classe.**

## ○ Caratteristiche del territorio e dell'utenza

Il contesto socio-economico-culturale in cui l'Istituto opera è caratterizzato da un tessuto produttivo di piccole e medie imprese e dal terziario, principalmente legato al turismo.

Negli anni scorsi sono state avviate iniziative di formazione e orientamento attivate dall'Istituto in collaborazione con le associazioni imprenditoriali e professionali locali. Tali iniziative si sviluppano attraverso gli strumenti di esperienze lavorative in aziende private, presso Enti pubblici e studi professionali.

## **INDIRIZZI DI STUDIO**

A seguito dei D.P.R. 15.03. 2010 n. 88. (Norme concernenti il riordino degli Istituti tecnici) e n. 89 (Regolamento di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo, didattico dei licei) gli indirizzi relativi all'istruzione tecnica e liceale in precedenza esistenti sono stati modificati e raggruppati. L'Istruzione tecnica `e stata suddivisa in due settori: economico e tecnologico. Il corso Tecnico Commerciale, `e stato trasformato in Amministrazione, Finanza e Marketing. A partire dall'a.s. 2011/2012 `e stato introdotto anche l'indirizzo Turismo. Nel settore Tecnologico sono confluiti molteplici corsi tra cui il corso tecnico Geometra, trasformato in Costruzioni, ambiente e territorio e l'articolazione Agraria, agroindustria, agroalimentare. Il percorso liceale ha mantenuto l'indirizzo esistente e, dall'a.s. 2013/2014, sono stati introdotti l'opzione Scienze applicate ed il Liceo linguistico.

### **Liceo Linguistico**

Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse. Il percorso del liceo linguistico prevede lo sviluppo di competenze in tre lingue straniere con il raggiungimento del livello di padronanza almeno del livello B2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" per la Lingua e Cultura 1 (INGLESE) e del livello di padronanza almeno del livello B1 per la Lingua e Cultura 2 (FRANCESE) e 3 (ARABO).

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consente agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è, perciò, lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

## **PRESENTAZIONE PERCORSO**

### **ESABAC (diploma binazionale Italo – francese) LINGUISTICO**

Il duplice diploma EsaBac è stato istituito nell'ambito della cooperazione educativa tra l'Italia e la Francia, grazie all'accordo tra i due Ministeri, con il quale la Francia e l'Italia promuovono nel loro sistema scolastico un percorso bilingue triennale del secondo ciclo di istruzione che permette di conseguire simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat.

Dall'a.s. 2012/2013 il nostro Istituto ha attivato il percorso ESABAC. Il progetto nasce nel luglio 2007 quando i ministri dell'istruzione italiano, Giuseppe Fioroni, e francese, Xavier Darcos, sottoscrivevano un protocollo di cooperazione che prevedeva la possibilità di realizzare un esame binazionale conclusivo degli studi secondari superiori che conferisse gli stessi diritti ai titolari dei due Paesi. Il 24 febbraio 2009, nell'ambito del vertice Italia - Francia, i ministri dell'Istruzione, Mariastella Gelmini e Xavier Darcos hanno siglato un accordo per un corso binazionale di studi secondari negli ultimi tre anni delle superiori, con il rilascio simultaneo, al termine del percorso, di un doppio diploma di Stato: Baccalauréat francese e Maturità italiana. L'intesa siglata, oltre a consentire il rafforzamento dell'insegnamento delle rispettive lingue in un percorso biculturale, dà nuovo slancio ai processi di mobilità degli studenti e all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Inoltre, il conseguimento del Baccalauréat consentirà agli studenti italiani di accedere alle università francesi e a quelle dei paesi che riconoscono il Baccalauréat.

Il percorso ESABAC permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura del Paese partner studiando in modo approfondito, in una prospettiva europea ed internazionale, i contributi della letteratura italiana e della letteratura francese. Per gli allievi che beneficiano di questo percorso di eccellenza si aprono interessanti prospettive professionali nel mercato del lavoro italo – francese in quanto la Francia è il secondo partner economico dell'Italia. Il piano di studi, oltre a confermare la conoscenza della storia in lingua francese, prevede la progettazione integrata di moduli di letteratura italiana e francese che, arricchendo i programmi istituzionalmente previsti, mettano in luce i contributi reciproci delle due lingue e delle due letterature, potenziando la competenza comunicativa degli allievi e valorizzando le radici comuni nel rispetto della diversità. Il monte orario 33 curriculare si potenzia con due ore di Storia Francese e un'ora di Letteratura Francese con la presenza, per due ore, (una di Letteratura Francese e una di Storia francese) di una docente- lettrice di madre lingua. Al termine del percorso, gli studenti raggiungono un livello di competenza linguistica pari al livello B2.

## **Profilo Educativo Culturale e Professionale**

(così come previsto dalla normativa vigente, già esplicitata all'interno del PTOF)

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO PERCORSO LICEO LINGUISTICO**

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

## Piano degli Studi del Liceo Linguistico

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale</b>					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua latina	66	66			
Lingua e cultura straniera 1*	132	132	99	99	99
Lingua e cultura straniera 2*	99	99	132	132	132
Lingua e cultura straniera 3*	99	99	132	132	132
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica**	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali***	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	891	891	990	990	990

\* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

\*\* con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

### Obiettivi di indirizzo

Per quanto riguarda gli obiettivi di indirizzo nelle singole discipline si rimanda all'allegato D del DECRETO 7 ottobre 2010, n. 211 (GU Serie Generale n.291 del 14-12-2010 - Suppl. Ordinario n. 275): *“Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento in relazione alle attività e agli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsto per il liceo linguistico”*.

# PERCORSO FORMATIVO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGIALE

## Obiettivi Trasversali

Gli obiettivi comuni possono essere così sintetizzati:

### **Formativi:**

- Educazione alla democrazia, alla legalità e alla interculturalità
- Realizzazione della continuità tra scuola-famiglia-territorio-università-mondo del lavoro
- Potenziamento delle conoscenze e delle competenze relative alle lingue straniere, al fine di educare alla cittadinanza europea e mondiale
- Conoscenza e uso delle Nuove Tecnologie
- Promozione dell'attività sportiva degli alunni nelle sue varie manifestazioni
- Partecipazione ai problemi del territorio, promuovendo rapporti programmati con gli enti locali ed il mondo della cultura e del lavoro, in un reciproco scambio di contributi e di esperienze

### **Culturali:**

- Competenza linguistica intesa come capacità di uso dei diversi registri, nonché consapevolezza della evoluzione storica della lingua italiana cui concorrono tutti i docenti
- Chiarezza e correttezza espressiva, insieme all'acquisizione del linguaggio specifico di ciascuna disciplina
- Consapevolezza della causalità dello svolgimento dei fenomeni storici, sociali, scientifici e tecnologici e della circolarità passato-presente
- Capacità di sintesi intesa come attitudine a cogliere il nucleo fondamentale delle argomentazioni
- Maturazione del senso critico ed autocritica come capacità di confrontarsi con gli altri e mettersi in discussione
- Consapevolezza della dignità di tutte le discipline e dell'unità della cultura.

## **INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE (PTOF D'ISTITUTO)** *INCLUSIONE - INTEGRAZIONE - BES - DISPERSIONE SCOLASTICA*

L'ISS "Isa Conti" presta particolare attenzione all'inserimento di tutti gli studenti, in particolare di quelli che manifestano BES (Bisogni Educativi Speciali) di vario tipo, al fine di garantire a tutti la possibilità di conseguire il successo formativo e di prevenire la dispersione scolastica.

L'Istituto è attivo partner nel quadro di azioni programmate ai fini della prevenzione della dispersione scolastica e monitora i casi "a rischio". Sono di regola attuati progetti d'inclusione e prevenzione del fenomeno.

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Numero totale alunni: 17

<b>omissis</b>
----------------

### Profilo della classe

La classe VA Linguistico risulta composta da 17 alunni, di cui 10 ragazze e 7 ragazzi. Gli alunni della classe sono tutti residenti nel Comune di Lipari. Un alunno è stato inserito al quarto anno in quanto aveva temporaneamente interrotto gli studi, l'anno precedente, a causa del disagio provocatogli dal COVID-19. La classe forma un gruppo coeso, che evidenzia una buona capacità di relazione, frutto di una partecipazione emotiva, che appare complessivamente positiva e propositiva. L'eterogeneità che caratterizza il gruppo classe, sia dal punto di vista affettivo-relazionale che didattico, è stata, quasi sempre, il loro punto di forza in quanto, nel corso degli anni, sono riusciti a superare criticità e divergenze, mettendo in atto strategie assertive che hanno dato loro la possibilità di esprimersi in modo differente in termini di potenzialità e di esposizione, interesse, concentrazione, partecipazione al dialogo educativo, motivazione all'apprendimento, metodo di lavoro. Partendo dalle loro caratteristiche/individualità, il Consiglio di classe ha lavorato in modo da favorire il raggiungimento del successo formativo, conseguire comuni obiettivi trasversali, orientare gli alunni

all'utilizzo di un metodo di studio efficace e produttivo, sviluppare le competenze nelle lingue straniere che caratterizzano il loro indirizzo di studi, incoraggiarli a una partecipazione sempre più attiva e fattiva attraverso sollecitazioni e strategie didattiche varie. Ha, inoltre, cercato di aggiornare i programmi svolgendoli con lo sguardo rivolto al futuro e attento ai cambiamenti sociali, attraverso le attività trasversali di Ed. Civica, il percorso EsaBac e la partecipazione, nel corso degli anni, ad attività in cui sono stati raggiunti buoni risultati. Tenuto conto della loro individualità, ogni alunno ha raggiunto obiettivi e competenze personali diverse: in alcuni è cresciuto il livello di maturità e intraprendenza che ha portato a ottimizzare al meglio le proprie attitudini e competenze e/o acquisire un metodo di studio atto a migliorare le proprie conoscenze e abilità; in altri, invece, continua il bisogno di stimoli soprattutto durante le attività didattiche e di indicazioni di supporto al metodo di studio che portano, in alcuni casi al conseguimento degli obiettivi previsti mentre in pochissimi al conseguimento parziale degli stessi.

Nel corso del triennio alcuni studenti hanno partecipato ad uno o più progetti Erasmus + KA229, che prevedevano la condivisione di pratiche didattiche, potenziate dall'uso delle tecnologie e da scambi culturali. Attraverso tali attività gli studenti hanno potuto acquisire la consapevolezza di sistemi educativi diversi e situazioni culturali differenti.

Alcuni di loro, inoltre, hanno approfondito le conoscenze personali e acquisito competenze specifiche attraverso la partecipazione ai PON organizzati dalla stessa istituzione scolastica. Negli anni, inoltre, tutta la classe ha partecipato in modo attivo e costruttivo a diverse attività scolastiche integrative, ricreative e culturali quali: orientamento in entrata, partecipazione a concorsi ed iniziative di varia natura, che li ha visti protagonisti attivi delle buone pratiche di apprendimento. In tutte queste attività hanno avuto modo di esprimere le loro competenze producendo e realizzando lavori multimediali.

### **Obiettivi didattici: Conoscenze, Competenze, Capacità**

#### **Area Metodologica**

- Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, finalizzato a garantire una sintesi unitaria del sapere;
- Capacità di correlare metodi e contenuti delle singole discipline, coordinando le conoscenze e le competenze in modo tale da realizzare opportuni collegamenti nell'ottica della multidisciplinarietà;
- Potenziamento delle abilità di rielaborazione personale e critica.
- Capacità di usare autonomamente e in modo critico manuali, riviste e altre fonti di informazioni.
- Propensione culturale ad un continuo aggiornamento.

- Capacità di valutare autonomamente i risultati personalmente conseguiti e di individuare e correggere gli errori.

### **Area Logico-Argomentativa**

- Capacità di sostenere una propria tesi, argomentandola opportunamente;
- Capacità di ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- Abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni, potenziando le capacità intuitive e logico-deduttive;
- Capacità di riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze e le competenze acquisite per lo sviluppo di abilità logico-riflessive, critiche, di astrazione, di analisi e di sintesi.

### **Area Linguistico-Comunicativa**

- Capacità espressive, di analisi, sintesi e contestualizzazione;
- Potenziamento delle abilità di scrittura e di esposizione orale in relazione ai diversi contesti comunicativi;
- Acquisizione, in una lingua straniera, di strutture, modalità e competenze comunicative fondamentali;
- Acquisizione di competenze nell'utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### **Area Storico-Umanistica**

- Conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa;
- Comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- Conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi;
- Consapevolezza del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano. Capacità di fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi.

### **Area Matematico-Scientifico-Tecnologica**

- Comprensione del linguaggio formale specifico delle discipline scientifiche e capacità di utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico;
- Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse teorie scientifiche;
- Capacità di padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline scientifiche.

### **Competenze Chiave di Cittadinanza**

- Comunicare, collaborare e partecipare;

- Imparare ad imparare;
- Acquisire ed interpretare l'informazione derivata dai linguaggi visivi;
- Abituarsi al confronto ed all'assunzione di responsabilità personali;
- Acquisire competenze sociali e civiche;
- Individuare collegamenti e relazioni;
- Progettare e risolvere problemi.

### **RACCORDI PLURIDISCIPLINARI/NUCLEI TEMATICI**

Nucleo tematico	Discipline interessate	Contenuti
<b>Rapporto tra uomo e tempo</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>
<b>Realtà e apparenza</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>
<b>La solitudine dell'individuo</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>
<b>Il ruolo femminile nella storia, nella letteratura, nell'arte, nella scienza</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>
<b>Il conflitto</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>
<b>La natura</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>
<b>Il viaggio, limite, confine e frontiera</b>	Tutte	<i>Si rimanda alle singole programmazioni</i>

## CONTENUTI SVOLTI PER DISCIPLINA

Vengono di seguito riportati i moduli svolti per singola disciplina. Per il dettaglio completo degli argomenti trattati si rimanda alle relazioni dei docenti ed ai programmi svolti allegati al presente documento.

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Modulo 1: *L'Età del Romanticismo*

Modulo 2: *Alessandro Manzoni*

Modulo 3: *Giacomo Leopardi*

Modulo 4: *L'Età postunitaria; la scapigliatura, Carducci*

Modulo 5: *Il Naturalismo, il Verismo, Giovanni Verga*

Modulo 6: *Il Decadentismo; Gabriele D'Annunzio; Giovanni Pascoli*

Modulo 7: *Il primo Novecento; Luigi Pirandello; Svevo*

Modulo 8: *Tra le due guerre (1919-1945); L'Ermetismo, G. Ungaretti; S. Quasimodo; E. Montale*

Modulo 9: *Il Neorealismo e la narrativa resistenziale: Primo Levi*

Modulo 10: *Il Contesto letterario contemporaneo, cenni*

Modulo 11: *Divina Commedia, Il Paradiso*

### LINGUA E CULTURA INGLESE

Modulo 1: *the age of revolution and the romantics (1776-1837)*

Modulo 2: *victorian age (1837-1901)*

Modulo 3: *modern age (1901-1945)*

Modulo 4: *the english speaking world (1945-today)*

Modulo 5: *esercitazioni per il reading e il listening per gli invalsi*

Modulo 6: *approfondimenti di alcune tematiche connesse anche con l'educazione civica*

### LINGUA E CULTURA FRANCESE

Modulo 1 : **LE ROMANTISME**

- *Lamartine, l'âme romantique*

- *Hugo, la légende d'un siècle*

- *Balzac, La Comédie Humaine*

#### Modulo 2 : **ENTRE RÉALISME ET SYMBOLISME**

- *Flaubert ou le roman moderne*

- *Zola et le Naturalisme*

- *Baudelaire, un itinéraire spirituel*

- *Verlaine et Rimbaud : musique et vision*

#### Modulo 3 : **L'ÈRE DES SECOUSSES**

- *Apollinaire et la rupture*

- *Marcel Proust et le temps retrouvé*

#### Modulo 4 : **L'ÈRE DES DOUTES**

- *Beauvoir : l'engagement*

### **LINGUA E CULTURA ARABA**

Modulo 1: *La Nahda e i nuovi generi letterari*

Modulo 2: *Rijàl fi sh-shams di Ghassàn Kanafani e la questione palestinese*

Modulo 3: *Najib Mahfuz: realismo e magia*

Modulo 4: *Il teatro egiziano: la fantascienza in Tawfiq al-Hakim*

Modulo 5: *Romanticismo e natura in A'tini n-nay di Jubràn Khalil Jubràn*

### **MATEMATICA**

Modulo 1: *Funzioni di variabili reali*

Modulo 2: La *Risoluzione dei triangoli* qualsiasi per via trigonometrica

Modulo 3: I *Limiti delle funzioni*

Modulo 4: Il *Calcolo dei Limiti*

Modulo 5: La *derivata di una Funzione*

Modulo 6: I *teoremi del calcolo differenziale*

Modulo 7: I *Massimi, i Minimi e i flessi di una funzione*

Modulo 8: Lo *studio di una funzione*

### **FISICA**

Modulo 1: *I fenomeni elettrostatici*

- 1 L'elettrizzazione per strofinio
- 2 I conduttori e gli isolanti
- 3 L'elettrizzazione per contatto e l'elettrizzazione per induzione
- 4 La legge di Coulomb
- 5 La costante dielettrica relativa
- 6 La distribuzione della carica nei conduttori

#### Modulo 2: *I campi elettrici*

- 1 Il vettore campo elettrico
- 2 La rappresentazione del campo elettrico
- 3 L'energia potenziale elettrica
- 4 La differenza di potenziale
- 5 I condensatori

#### Modulo 3: *Le leggi di Ohm*

- 1 La corrente elettrica
- 2 Il circuito elettrico
- 3 La prima legge di Ohm
- 4 L'effetto Joule
- 5 La seconda legge di Ohm
- 6 La relazione tra resistività e temperatura
- 7 La corrente elettrica nei fluidi

#### Modulo 4: *I circuiti elettrici*

- 1 Il generatore
- 2 I resistori in serie
- 3 La legge dei nodi (prima legge di Kirchhoff)
- 4 I resistori in parallelo
- 5 I circuiti elettrici elementari
- 6 I condensatori in serie e in parallelo

#### Modulo 5: *I campi magnetici*

- 1 Il magnetismo
- 2 Il campo magnetico terrestre
- 3 Magnetismo e correnti elettriche
- 4 Il modulo del campo magnetico
- 5 Campi magnetici particolari
- 6 La forza che agisce su una carica
- 7 L'origine del magnetismo e la materia
- 8 Il motore elettrico

## SCIENZE NATURALI

### Chimica organica e Biochimica

Modulo 1: *La chimica del Carbonio*

Modulo 2 *Gli idrocarburi*

Modulo 3 *I derivati funzionali degli idrocarburi*

Modulo 4 *I polimeri*

Modulo 5 *Le biomolecole*

### Scienze della Terra

Modulo 6 *L'atmosfera e l'ambiente*

Modulo 7 *Le risorse rinnovabili*

### STORIA DELL'ARTE

Modulo 0: *Cenni sul Seicento e sul Barocco*. Cenni sull'Arte e Architettura del Settecento italiano.

Modulo 1: *Il Neoclassicismo*

Modulo 2: *Il Romanticismo*

Modulo 3: *Il Realismo*

Modulo 4: *Verismo e macchiaioli*: caratteri generali

Modulo 5: *L'impressionismo*

Modulo 6: *L'eclettismo*: caratteri generali

Modulo 7: *La nuova architettura in ferro* (La Torre Eiffel) e la nascita del cemento armato e dei grattacieli.

Modulo 8: *Il postimpressionismo*

Modulo 9: *Le Secessioni e l'Art Nouveau*

Gli argomenti che seguono sono stati affrontati nel mese di maggio, in maniera sintetica attraverso mappe, schede e video forniti dalla docenza o approfonditi personalmente dai singoli studenti.

Modulo 10: *Cenni sulle avanguardie storiche e il ritorno all'ordine*.

Modulo 11: Elementi sull'*Arte Moderna e Contemporanea: il concetto si fa arte*

Approfondimento di alcune tematiche dal testo:

- G. Nifosì, *Cittadini dell'arte. Beni culturali, arte e territorio*, Laterza Edizioni Scolastiche

### STORIA

Modulo 1: *Il '48 in Europa*

Modulo 2: *Il Risorgimento e l'unità d'Italia*

Modulo 3: *La Belle Epoque e la società di massa*

Modulo 4: *La Prima guerra mondiale*

Modulo 5: *La nascita dell'Urss e le ripercussioni in Europa*

Modulo 6: *La crisi del 1929 e l'America di Roosevelt*

Modulo 7: *Il regime fascista di Mussolini*

Modulo 8: *Le dittature di Hitler e Stalin*

Modulo 9: *L'Europa verso la Seconda guerra mondiale*

Modulo 10: *La Seconda guerra mondiale*

## FILOSOFIA

Modulo 1: *Kant e il Criticismo*

Modulo 2: *Hegel e l'Idealismo*

Modulo 3: *Schopenhauer e il pessimismo*

Modulo 4: *Marx e il Materialismo*

Modulo 5: *Nietzsche e la morte di Dio*

## SCIENZE MOTORIE

Modulo 1: *Resistenza*

Modulo 2: *Potenziamento generale*

Modulo 3: *Alimentazione equilibrata per star bene*

Modulo 3: *Velocità, regole*

## RELIGIONE

Modulo 1: *La rivelazione biblica*

Modulo 2: *Gesù Cristo*

Modulo 3: *La Chiesa*

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA PER LE DISCIPLINE COINVOLTE:**

Formare cittadini responsabili e attivi significa non solo insegnare le norme fondamentali degli ordinamenti di cui siamo parte, ma anche aiutare i ragazzi a trovare dentro di sé e nella comprensione degli altri, nella storia e nella cronaca, le basi affettive ed etiche da cui dipendono sia il rispetto delle norme esistenti, sia l'impegno a volerne di migliori.

L'insegnamento dell'educazione civica intende sviluppare competenze trasversali, che conducono gli studenti alla consapevolezza dei propri diritti e alla fedeltà verso i propri doveri di cittadini in una dimensione statale, europea e internazionale.

In quest'ottica il CdC si è posto come obiettivo quello di andare oltre i confini di un insegnamento a sé stante, per agevolare una sinergia formativa multiforme orientata verso i comuni traguardi di una scuola che vede i giovani non solo come studenti ma anche e soprattutto come cittadini.

Si è puntato sulla messa in pratica dell'esercizio dei diritti e dei doveri dentro la scuola considerata come comunità di dialogo, di ricerca, di esperienza sociale, informata ai valori democratici e volta alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni.

## **PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)**

Il Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) dello studente a conclusione del suo percorso di istruzione e di formazione, per l'introduzione dell'educazione civica, si arricchisce dei seguenti termini:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano,

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

- Partecipare al dibattito culturale.

- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi e valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Il passaggio dal Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) agli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) richiede di definire in primo luogo prima le competenze generali e successivamente le competenze operative.

### Competenze generali

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.

- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.

- Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.

### Competenze operative

- Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare.

Sono state svolte attività diversificate e sono stati sviluppati contenuti riconducibili alle seguenti tematiche generali:

1. Costituzione, diritto, legalità e solidarietà

2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

3. Cittadinanza digitale

L'educazione civica assume così la valenza di matrice trasversale coniugata con le discipline di studio:

DISCIPLINA	TEMA	ARGOMENTI TRATTATI
------------	------	--------------------

ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla legalità ed al contrasto delle mafie</li> <li>- Costituzione e cittadinanza attiva</li> <li>- Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Educazione alla legalità</li> <li>✓ Agenda 2030- Obiettivo 5</li> <li>✓ La parità di genere</li> </ul>
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla legalità:</li> <li>- Costituzione e cittadinanza:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lo Statuto Albertino: prima Costituzione degli italiani.</li> <li>✓ La Belle Epoque: la lotta per il diritto di voto alle donne (le suffragette), l'affermazione dei diritti sindacali e di lavoro e la nascita dei partiti di massa.</li> <li>✓ L'origine del diritto internazionale contemporaneo: il principio di autodeterminazione dei popoli di Wilson e la Società delle nazioni.</li> <li>✓ Il fascismo e la sospensione dei diritti statuari.</li> <li>✓ La legge Acerbo e il sistema maggioritario.</li> <li>✓ Differenze tra Stato totalitario e Stato liberale.</li> </ul>
ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costituzione e cittadinanza attiva</li> <li>- Educazione alla legalità</li> <li>- Costituzione e cittadinanza attiva</li> <li>- Educazione alla salute ed al benessere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rispetto delle regole e principio di legalità</li> <li>✓ Viaggio nella Costituzione Italiana: nascita ed evoluzione –</li> <li>✓ Sovranità e democrazia</li> <li>✓ Istituzioni dello Stato italiano</li> <li>✓ Evoluzione del concetto di cittadinanza nel tempo</li> <li>✓ La parità di genere</li> <li>✓ La sostenibilità</li> <li>✓ La transizione ecologica</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla cittadinanza digitale</li> <li>- Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La tutela dell'ambiente – Artt. 9 e 41 Cost.</li> <li>✓ Art. 119 Cost.: modifica concernente il riconoscimento della peculiarità delle Isole.</li> <li>✓ Agenda 2030: tutela del patrimonio culturale. – Istruzione di qualità</li> <li>✓ Le Eolie sito Unesco</li> <li>✓ Cittadinanza digitale: partecipare consapevolmente alla vita online</li> <li>✓ La percezione della realtà nell'era digitale</li> <li>✓ Da utenti a cittadini digitali</li> <li>✓ Norme di diritto digitale</li> </ul>
SCIENZE NATURALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla tutela ambientale, allo sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale</li> <li>- Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'impatto umano sulla Biosfera.</li> <li>✓ Lo sviluppo sostenibile.</li> <li>✓ L'inquinamento delle acque marine</li> <li>✓ Salvaguardia del patrimonio ambientale.</li> </ul>
SCIENZE MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla salute e al benessere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Il gioco come strumento educativo e come relazione: sportività a Fairplay.</li> </ul>
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le nostre istituzioni in Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ The European Union and its relationship whit the UK</li> <li>✓ The European Institutions</li> </ul>

FRANCESE	- Educazione ai diritti umani	✓ <b>Simone Veil</b> , la vita, la carriera politica, la prima donna Presidente del Parlamento Europeo
ARABO	- Educazione ai diritti umani	✓ L'immigrazione clandestina: conflitto e povertà
STORIA DELL'ARTE	- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.  - Agenda 2030	✓ Art. 9 Cost: lo sviluppo della cultura e la tutela del paesaggio; ✓ Cittadini attivi per il paesaggio e l'ambiente; ✓ Il codice dei beni culturali e del paesaggio;
FILOSOFIA	- Educazione alla legalità - Costituzione e cittadinanza attiva	✓ Diritti e libertà: una riflessione
RELIGIONE	✓ La Costituzione Italiana	✓ Il rapporto tra Stato- Chiesa ✓ Le confessioni religiose diverse dalla Cattolica e l'art. 8 Cost. ✓ I Patti lateranensi ex art. 7 Cost.
MATEMATICA	✓ Educazione alla cittadinanza digitale	✓ Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; ✓ Essere in grado di proteggere se' e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; ✓ Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e cyberbullismo.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;</li> </ul>
FISICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>
Tutte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agenda 2030.</li> <li>- Educazione alla cittadinanza globale</li> <li>- Educazione alla legalità</li> <li>- Parità di genere – Goal 5</li> <li>- Educazione allo sviluppo dell’intercultura</li> <li>- Cittadinanza attiva</li> <li>- Salute e benessere – Goal 3</li> <li>- Valorizzazione della diversità culturale e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile”-Goal 11</li> <li>- Sviluppo nei giovani della consapevolezza di essere parte di una comunità globale in quanto strumento abilitante di un atteggiamento aperto nei confronti del mondo, nonché</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione Salone dello Studente- Campus Orienta Sicilia</li> <li>- Incontro con il Dott. E. Infantino sul tema dei rifugiati in Medio Oriente e sul volontariato attivo</li> <li>- Incontro con il Rotary Club – Campagna di sensibilizzazione danni del fumo –</li> <li>- Partecipazione Progetto INKLUSION: diversità, pregiudizio, discriminazione</li> <li>- Attività contro la violenza sulle donne</li> <li>- Incontro dibattito sul tema della parità di genere e sulla violenza sulle donne</li> <li>✓ Partecipazione all’evento: “Abbattiamo le barriere: dal bullismo al cyberbullismo. –</li> <li>✓ Incontro-dibattito sul tema: “Il conflitto israeliano-palestinese – Visione del film “Valzer con Bashir”</li> <li>✓ Convegno sul tema: La libertà</li> <li>✓ Ricordo delle vittime delle Foibe</li> <li>✓ Interventi di orientamento sui servizi erogati dal Centro per l’impiego</li> <li>✓ Visione del film “C’è ancora domani” – Dibattito sulla figura femminile nella realtà socio economica del territorio eoliano</li> </ul>

	<p>fonte di opportunità per il proprio futuro.</p> <p>- Lotta contro il cambiamento climatico – Goal 7 - 13</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Partecipazione progetto “L’Energia della bellezza” in collaborazione con la Fondazione Italia patria della bellezza – DiCultHer – Sfida 5</li> <li>✓ Giornata contro le mafie: visione del fil “ I cento passi” e dibattito</li> <li>✓ DanteDi – Dibattito sul poeta e le sue opere</li> <li>✓ Giornata dedicata alla sensibilizzazione sulla Resistenza e la liberazione dell’Italia dalla dittatura fascista e dall’occupazione nazista.</li> <li>✓ Convegno sul tema “Appartenenza e fierezza eoliana”</li> <li>✓ Convegno sui “Disturbi del comportamento alimentare”</li> </ul>
--	---	---

La partecipazione agli eventi ha avuto come finalità lo sviluppo di:

- ✓ competenze linguistiche;
- ✓ capacità di approfondimento e curiosità verso altre culture;
- ✓ capacità critiche e di formazione di proprie opinioni fondate;
- ✓ l’assunzione di responsabilità e consapevolezza delle proprie azioni;
- ✓ capacità emozionali ed empatiche;
- ✓ competenze relazionali e comunicative;
- ✓ capacità di adattamento a contesti e situazioni nuove e diverse.

In particolare si è tentato di sviluppare nei ragazzi:

- a) la conoscenza storica, che dà spessore alle storie individuali e a quella collettiva, dà senso al presente e permette di orientarsi in una dimensione futura;
- b) la conoscenza della Costituzione e delle istituzioni preposte alla regolamentazione dei rapporti civili, sociali ed economici, quale background fondamentale, che deve diventare parte del patrimonio culturale degli alunni e degli studenti;
- c) la conoscenza del contesto sociale nel quale i ragazzi si muovono e agiscono: essi non possono prescindere dalla conoscenza delle fondamentali dinamiche europee ed internazionali, di alcune delle

altre lingue, culture e religioni, maturata anche attraverso la capacità di accedere alle opportunità di mobilità culturale, telematica e geografica esistenti.

## **ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA'**

Il lavoro collegiale è stato basato essenzialmente sulla tipologia tradizionale del Consiglio di Classe. Per rendere gli studenti protagonisti del processo di apprendimento e per creare un clima positivo e costruttivo all'interno della classe, sono stati sin da subito esplicitati le finalità e gli obiettivi cognitivi, comportamentali e di apprendimento previsti per il corrente anno e sono state privilegiate metodologie di tipo induttivo e comunicativo. In relazione alle singole discipline, sono stati definiti gli obiettivi formativi dei programmi per il loro conseguimento, dei criteri di valutazione, dei criteri per l'accertamento delle conoscenze, competenze e capacità, dei testi da adottare, secondo la metodologia della modularità. Le attività curriculari e l'organizzazione della didattica hanno seguito sia procedure tradizionali che procedure innovative basate sull'utilizzo di mezzi e strumenti multimediali, LIM ed Internet, per l'approccio ad alcune discipline.

### **Metodologie didattiche**

Il Consiglio di Classe, ha messo in atto diverse metodologie di volta in volta ritenute più idonee a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento/apprendimento" (lezione frontale; lezione dialogata; lezione cooperativa; metodo induttivo deduttivo; scoperta guidata; lavori di gruppo; problem solving; brain storming; analisi dei casi; peer education, debate, flipped classroom). Nello svolgimento delle attività didattiche, inoltre, si è dato particolare rilievo ai collegamenti interdisciplinari per poter offrire agli allievi una visione il più possibile unitaria della cultura e del sapere.

### **Mezzi**

Libri di testo, e-book, vocabolari, materiale reperito nella biblioteca dell'istituto o in quella del territorio, audiovisivi, LIM, software didattici, computer, fotocopie, internet, videolezioni registrate, power point, mappe concettuali, pdf, laboratori virtuali, documentari, filmati.

### **Spazi e Tempi**

Per gli spazi e i tempi si rinvia alla relazione finale dei singoli docenti.

## Recupero e potenziamento

Durante il corso dell'anno scolastico, così come contemplato dal PTOF, sono stati realizzati interventi di recupero, consolidamento e potenziamento, effettuati in orario curriculare, durante le pause didattiche ed in orario pomeridiano con l'attivazione dello "sportello didattico", con opportuni moduli integrativi adeguati ai bisogni individuali, per supportare quegli allievi che evidenziavano delle difficoltà e registravano insuccessi formativi, e finalizzati al raggiungimento degli obiettivi previsti al quinto anno per ogni singola disciplina.

## Criteri e strumenti di valutazione

Nel processo di valutazione trimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- I risultati delle prove di verifica
- Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo
- La condotta disciplinare

Per una visione più dettagliata dei riferimenti di valutazione si rinvia al P.T.O.F.

LIVELLI	CONOSCENZE – COMPETENZE – CAPACITA'
<b>MOLTO BASSO</b> (1 – 3)	Inesistenti
<b>BASSO (4)</b>	Frammentarie e piuttosto superficiali Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori anche gravi nell'esecuzione
<b>MEDIO BASSO</b> (5)	Superficiali e non del tutto complete Commette qualche errore non grave, nell'esecuzione di compiti piuttosto semplici Effettua analisi e sintesi ma non del tutto complete.
<b>MEDIO (6)</b>	Complete ma non approfondite Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti senza fare errori Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni
<b>MEDIO ALTO</b> (7 / 8)	Complete ed approfondite

	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite, sollecitato effettua valutazioni autonome.
<b>ALTO (8/9)</b>	Complete, approfondite, coordinate, ampliate, personalizzate Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali
<b>ECCELLENTE (10)</b>	Conoscenze largamente approfondite, ricche di apporti personali. Competenze eleganti e creative, con articolazione dei diversi registri linguistici. Comprensione profonda e capace di contributi personali. Capacità di stabilire relazioni complesse anche di tipo e di compiere valutazioni critiche del tutto autonome interdisciplinare

### **SIMULAZIONE PROVE D'ESAME**

É stata svolta una simulazione di prima, seconda e terza prova nelle seguenti date:

<b>Data</b>	<b>Disciplina della prova</b>
18 Marzo 2024	<b>Letteratura Francese <i>EsaBac</i></b>
20 Marzo 2024	<b>Italiano</b>
11 Aprile 2024	<b>Arabo</b>

Si allegano al presente documento le griglie adottate per la valutazione delle prove somministrate e realizzate sulla base dei quadri di riferimento ministeriali.

### **PROVE INVALSI**

Le prove Invalsi sono state effettuate, secondo il seguente calendario:

<b>Data</b>	<b>Disciplina della prova</b>
13 Marzo 2024	Italiano
14 Marzo 2024	Matematica
15 Marzo 2024	Inglese

## **CREDITO FORMATIVO**

Il credito formativo, debitamente certificato da enti ufficiali, può essere riconosciuto se coerente con le finalità educative e con gli obiettivi definiti nel PTOF e correlato ad attività, non sporadiche, non amatoriali e/o occasionali, svolte in ambiti della società civile legati alla formazione della persona (volontariato, sport, associazionismo culturale, attività lavorative attinenti all'indirizzo di studio) compatibili con la frequenza scolastica e che non abbiano inciso negativamente sul rendimento scolastico.

## **CREDITO SCOLASTICO**

**Il credito scolastico sarà attribuito sulla base della media dei voti dell'anno scolastico 2023/24.**

L'istituto del credito scolastico è stato introdotto, rispettivamente, dall'art. 11 e dall'art 12 del D.P.R. 323/98 (Regolamento di attuazione della legge 10 dicembre 1997, n. 425, recante disposizioni per la riforma degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria). La normativa per l'individuazione del credito scolastico é stata successivamente modificata con il D.M. 42/2007, con il D.M. 99/2009 e quindi con il d.lgs. n.62 del 13 aprile 2017 il quale attribuiva al percorso dello studente un valore massimo complessivo di quaranta crediti per il triennio.

L'ordinanza Ministeriale N.55 del 22.03.2024 concernente gli Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024, all'art. 11 comma 1 individua la seguente norma per l'attribuzione del credito scolastico:

- 1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.*

Viene di seguito riportata la **tabella A** allegata al D.lgs. 62/2017 per l'assegnazione del credito scolastico in base alla media dei voti riportati nello scrutinio finale.

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

### ASSEGNAZIONE DEL PUNTO AGGIUNTIVO NELLA FASCIA DI APPARTENENZA

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero. Ad esso, può sommarsi il punto aggiuntivo nella fascia di appartenenza, attribuito all'alunno tenendo conto del giusto peso dei seguenti elementi: l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse, la partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari integrative, il credito formativo. Il riconoscimento degli eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Le voci che concorrono alla valutazione del credito scolastico sono:

- MEDIA DEI VOTI

Il punto va assegnato di diritto nel caso di decimale maggiore di **0,5**

- VOCI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

<b>1. Assiduità della frequenza</b> a) nel caso di assenze per malattia certificate viene conteggiata una sola assenza b) l'assenza dovuta a soppressione dei mezzi di trasporto, per gli alunni pendolari, non viene conteggiata.	0,1
<b>2. Impegno e partecipazione assidua alle attività extracurricolari</b>	0,2
<b>3. Credito formativo</b>	0,2
<b><u>Punteggio totale</u></b>	<b>0,5</b>

### ATTIVITA' INTEGRATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

Nel corso del triennio, il Consiglio di Classe, ha promosso la partecipazione degli studenti ad iniziative coerenti con il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dell'indirizzo. Pertanto, sono state proposte attività funzionali alla formazione della persona e del cittadino

volte a sviluppare un modo di pensare e di agire personale e autonomo che mira alla formazione di cittadini responsabili e partecipi alla vita civica e sociale dei cittadini:

- Prevenzione della violenza in tutte le forme attraverso “Giornate a tema”: (25 Novembre, Giornata internazionale contro la violenza sulle donne; 8 Marzo, Giornata internazionale della donna)
- Educazione alla cittadinanza attraverso “date-simbolo”: 27 Gennaio (Giornata della Memoria dedicata alla Shoah); 10 Febbraio (Giornata in ricordo delle vittime delle Foibe); 25 Aprile (anniversario della Liberazione e riflessione sui valori di base della Costituzione Italiana); 21 Marzo (Giornata della memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime di mafia; 9 Maggio (Giornata della memoria delle vittime del terrorismo interno e internazionale); 23 Maggio (Giornata della Legalità in memoria delle vittime della strage di Capaci).
- Educazione alla legalità attraverso momenti di riflessione, incontri con esponenti della cultura e della legalità.
- Contrasto del bullismo e del cyberbullismo attraverso incontri e dibattiti finalizzati alla prevenzione e all’educazione ad un uso consapevole di internet e dei social network.
- Salvaguardia dell’ambiente attraverso l’adesione alle iniziative finalizzate a tale scopo.
- Conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale attraverso il recupero delle tradizioni.
- Valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e naturalistico delle Eolie.

Nel corso degli aa.ss. **2021/2022** (principalmente attività online) e **2022/2023** gli studenti hanno preso parte alle seguenti attività:

- ✓ Progetti **ERASMUS+**
  - "*Common culture for Europe*"- Turchia 2021, Serbia 2022
  - "*Digital age and education*" - Portogallo 2021, Turchia 2022
- ✓ Corso di formazione sul tema della **sicurezza** sui luoghi di lavoro, ai sensi del D. Lgs. 81/2008.
- ✓ Festival della cultura classica per una cittadinanza consapevole **TYNDARIS AGORA' PHILOSOFICA**
- ✓ Corso di Inglese per la certificazione **Cambridge B2 First**
- ✓ Incontro informativo con **Gattopardo Park Hotel** (PCTO)

Nel corso dell'anno scolastico **2023/2024** gli studenti hanno preso parte alle seguenti attività:

- ✓ Orientamento in uscita online “*Salone dello Studente*” 12-13 Ottobre 2023 – Catania
- ✓ Progetto di orientamento online “*Future Solvers*” 19 Ottobre 2023
- ✓ Partecipazione a “*undicesima edizione della Borsa Internazionale del Turismo Culturale e la settima edizione del Mirabilia Food & Drink*” 15, 16 e 17 ottobre 2023
- ✓ Partecipazione alla “*giornata internazionale contro la violenza sulle donne*” 25/11/2024
- ✓ Progetto di orientamento “*la voce della tua generazione*” Samsung online
- ✓ Progetto di orientamento “*Imparo sperimentando*” presso UNIME dal 15/01 al 01/03/2024
- ✓ Partecipazione all’**OPEN DAY** 18/01/2024
- ✓ Giornata della memoria 27 gennaio 2024: visione film “*Selma*”
- ✓ PON Folk, Cantori Popolari delle Isole Eolie
- ✓ Progetto Italo Calvino, Caffè Letterario
- ✓ Orientamento professionale in Istruzione post-diploma – Assorienta - Marzo 2024
- ✓ Progetto di orientamento “*Consapevolmente*” presso UNIME – Marzo-Maggio 2024
- ✓ Partecipazione spettacolo teatrale in lingua inglese “*The importance of being Earnest*” 19 Marzo 2024
- ✓ Visita guidata museo regionale di Messina 19 Marzo 2024
- ✓ Partecipazione alla presentazione del progetto “L’energia nella Bellezza” 11 Marzo 2024
- ✓ Partecipazione alla giornata contro le mafie promossa dall’Associazione “Libera”
- ✓ Iniziativa didattica nazionale “Dantedì” – 25 Marzo 2024
- ✓ Partecipazione alla “Giornata di sensibilizzazione sull’anniversario della Liberazione”
- ✓ Partecipazione al convegno “Appartenenza e fierezza eoliana” – 28 Aprile 2024
- ✓ Partecipazione al convegno “I disturbi del comportamento alimentare” – 03 Maggio 2024
- ✓ Partecipazione al “Green Salina Energy Days” 5-6 Giugno 2024
- ✓ Partecipazione al “Blue Island Day” 07 Giugno 2024
- ✓ Caffè Letterario “Italo Calvino e il *Sentiero dei nidi di ragno*”

## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)**

Nel corso del secondo biennio e ultimo anno (2021-2024), sono stati attivati dei percorsi di formazione sia in presenza che online, volti soprattutto allo sviluppo di competenze professionali e all'orientamento.

**OMISSIS**

- **DOCUMENTI ALLEGATI**

- Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)
- Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Arabo)
- Griglia di valutazione delle prove Esabac (Letteratura e Storia)
- Griglia nazionale di valutazione del colloquio orale
- Tabella riassuntiva attività di PCTO

- **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

1	Verbali dei Consigli di Classe;
2	Pagelle degli alunni;
3	Relazione a cura dei singoli docenti;
4	Programmi delle singole discipline;
5	P.T.O.F. d'Istituto
6	Piani di lavoro docenti relativi alle attività curricolari;
7	Attestati e certificazione dei crediti scolastici e formativi per ciascun alunno.
8	Compiti ed elaborati di ciascun alunno
9	Tabelle riepilogative sulle attività svolte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento
10	Simulazioni di prima, seconda e terza prova scritta

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai Docenti del Consiglio di Classe

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>FIRMA</b>
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	Scalogna Giuseppe	
<i>Lingua e Cultura Francese</i>	Fonti Elvira	
<i>Lingua e Cultura Araba</i>	Li Vigni Mariangiola	
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	Tricamo Francesco	
<i>Matematica</i>	Fiorino Antonino	
<i>Fisica</i>	Montecristo Giacomo	
<i>Scienze Naturali</i>	Natalotto Antonino	
<i>Storia dell'Arte</i>	Mollica Milena	
<i>Storia e Filosofia</i>	Parisi Cinzia	
<i>Religione</i>	Raffaele Letterio	
<i>Scienze Motorie</i>	Biviano Armando	
<i>Conversazione Lingua Inglese</i>	Cullotta Elisa Anna	
<i>Conversazione Lingua Francese</i>	Albanese Nadine	
<i>Conversazione Lingua Araba</i>	Saidani Moufida	
<i>Educazione Civica</i>	Roncaglia Maria Paola	

Lipari li, 15/05/2024

*Il Coordinatore*  
Prof. Natalotto Antonino

*Il Dirigente Scolastico*  
Prof.ssa Tommasa Basile

